

ЗНАЧЕНИЕ ПОСЛОВИЦ И ПОГОВОРОК В ДУХОВНО - НРАВСТВЕННОЙ ВОСПИТАНИИ МОЛОДЁЖИ

Тумарис Азизова

Гулзар Жумамуратова

научные сотрудники Каракалпакского филиала Узбекского научно-исследовательского института педагогических наук

Резюме: В статье раскрывается значение пословиц и поговорок в духовной воспитании молодёжи.

Summary: The article reveals the importance of folk epics in the spiritual education of the youth.

Таянч сўзлар: Мақоллар, маталар, халқ педагогикасы, маданиятлараро ёнвашув.

Ключевые слова. Пословицы, поговорки, народная педагогика, межкультурный подход.

Key words. Proverbs, sayings, folk pedagogy, intercultural approach.

Пословицы и поговорки создавались многими поколениями людей, развивались в течение столетий. Знание пословиц и поговорок страны изучаемого языка обогащает словарный запас, помогает усвоить образный строй языка, приобщает к мудрости народа, развивает память. В коротких, образных предложениях, содержащих законченную мысль, легче запоминаются новые слова.

Мудрость и дух народа проявляются в его пословицах и поговорках, а их знание способствует не только более глубокому знанию языка, но и пониманию образа мыслей и характера народа. В них отражены богатый исторический опыт народа, представления, связанные с трудовой деятельностью, бытом и культурой людей. Правильное и уместное использование пословиц и поговорок придает речи неповторимое своеобразие и особую выразительность.

Произведения устного народного творчества стран изучаемого языка могут быть включены во все виды речевой деятельности, в них находят отражение все элементы речевого действия: языковые знания и умения, речевые умения, уровни понимания речи, виды реакции на речевое высказывание.

Пословицы и поговорки используются в каракалпакском эпосе и являются одним из важных изобразительных средств дастана.

Пословицы и поговорки в речи героев и исполнителей эпоса делают их язык более поэтичным и красочным.

Афористичность – одна из характерных черт каракалпакских пословиц и поговорок. В эпосе общеизвестные народные пословицы и поговорки в устах героев приобретают индивидуальную окраску и показывают мастерство народных талантов в создании языка эпоса. Органическое слияние содержания пословиц и поговорок с эпизодами дастана также характерно для каракалпакских дастанов. Например, - «Умный человек понимает смысл слов, глупый терзает душу собеседника», - когда поднимаешься.

Например, в эпосе «Кырк кыз» есть такие строки: «Газ қозғалса, ордек кәлди ийелейди».- «Если гуси улетят, то озером овладеют утки». «Адамның аласы ишинде, малдың аласы сыртында» - «Пестрота человека кроется внутри, а пестрота лошади выступает наружу»

Почти во всех каракалпакских дастанах, в том числе эпосе «Кырк кыз», о победе добра над злом говорит пословица: «Кемликке кемал, менменге зауал». (Скромного ждет счастье, грубого - кара), «Басынды кылыш шапсада, туўры сөйле» (Говори правду, даже если над твоей головой занесен меч) и др.

Глубокое содержание пословиц и поговорок не только развивает мышление, но и оказывает воспитательное воздействие. Народ, использовавший в воспитательных целях большое количество фольклорных произведений, глубоко чтит такие моральные ценности, как патриотизм, честность и доброта, уважительность и многие другие человеческие качества.

По насыщенности пословицами и поговорками дастан «Алпамыс» занимает одно из первых мест. Например, только в одном варианте эпоса более 200 пословиц и поговорок. «Алп анадан, ат бийеден туўады», слова «Алп» в словаре дается в значении «герой», «богатырь». Такие образные сравнения являлись прекрасным материалом в деле воспитания подрастающего поколения в духе патриотизма и любви к родине, что было неразрывно связано с трудом и плодотворной деятельности человека. Например, в каракалпакском дастанах часто встречается пословица:

«Ер басына күн туўса,
Етиги менен суў кешер.
Ат басына күн туўса.
Суўлығы менен суў ишер».

Эти строки можно рассматривать и как пословицу, и как песню (стих).

Бесцелно сил на ветер не пускай,
Сверши благое, дай пустыне воду,
Накопленное в прах не зарывай,
Отдай на пользу своему народу!

Произведения устного народного творчества, пословицы и поговорки также служили сокровищницей знаний и пополняли знания, необходимые в том или ином виде трудовой деятельности. Например, определялись сроки и окончания сева, уборки урожая и др: «Мийнет тўби рəхəт», «Хəрекетке -берекет», «Жерди сўрсەң гўз сўр, гўз сўрмесەң жўз сўр» (Осенью не вспашешь – сто раз перепашешь) и т.д.

Замысел эксперимента в том, чтобы подготовить учащихся к жизни, развить умение использовать лучшее из этнопедагогики, народного опыта, сформировать навыки позитивного поведения в обществе, разрешить ряд трудностей, возникающих в процессе традиционного обучения. Для этого было необходимо: 1) отобрать и рекомендовать для дальнейшего совершенствования прогрессивные идеи и положительный опыт народной педагогики, в частности традиции, фольклор, обычаи и нормы поведения, умножающие духовное богатство нашего народа; 2) расширить материал по устному народному творчеству в программах по литературе во всех классах; 2) определить педагогические технологии, обеспечивающие личностно-ориентированное развивающее обучение на материалах этнопедагогики; 3) обеспечить взаимодействие учителей и учащихся, способствующее формированию личности, способной к саморазвитию, самоопределению и самообразованию; 4) развить внеклассную и внешкольную деятельность по этнопедагогике.

На втором – формирующем - этапе эксперимента было осуществлено множество разнообразных мероприятий. В частности: конкурс рисунков, инсценировка произведений, воспевающих жизнь и творчество наших выдающихся предков, конкурс стенных газет на тему: «Поэтика каракалпакского героического эпоса», дискуссия на тему: «Пословицы и поговорки в каракалпакских дастанах» в целях пропаганды и прославления взглядов видных мыслителей, учёных, просветителей, героев Узбекистана, их патриотизма. Была использована диалоговая форма обучения, в частности, организованы семинарские занятия, где учащиеся выступали от лица известных личностей

В результате корректирующего обобщающего эксперимента установлено, что приобщение школьников к национальной культуре возможно только с опорой на традиции этноса, его духовные и нравственные ценности, основанные на принципах взаимоуважения национальных культур, к разным национальностям и их культурам. Материалы исследования позволяют сделать следующие выводы – пословицы украшают речь, делают её более точной, экспрессивной, помогая избежать повторов. Благодаря своей лексико-грамматической насыщенности, пословицы и поговорки могут использоваться для обогащения словарного запаса, а также приобщает к народной мудрости.

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Пословицы и поговорки в каракалпакских дастанах. Вестник Каракалпакского филиала 1965, №1,
2. Поэтика каракалпакского героического эпоса. Изд-во «Наука»1965.