

РУССКОЯЗЫЧНАЯ ЛИТЕРАТУРА УЗБЕКИСТАНА И ЕГО ВОЗНИКНОВЕНИЕ ФОРМИРОВАНИЕ

Акбаров Бобур Баходир угли

Студент 1-курса в Термезском педагогическом институте
Направление: русский язык и литература для иноязычных групп
akbarovbobur493@gmail.com

Аннотация: *Статья посвящена актуальности изучения проблем русскоязычного книгоиздания и ее значимости для историко-книжной науки, истории отечественной культуры. В статье изложены социально-политические и исторические аспекты проблемы для русскоязычного книгоиздания в Узбекистане.*

Ключевые слова: *эволюция, социальные коммуникации, историко-книжная наука, русскоязычное книгоиздание, книжная культура, Узбекистан.*

Русскоязычное книгоиздание как составная часть книжной культуры, включенное в социальные коммуникации, содействует общественному прогрессу и определяет дальнейшие пути культурной эволюции. В связи с этим становится актуальным осмысление эволюции русскоязычного книгоиздания в контексте цивилизационного развития, что соотносится с повышением интереса общества к изучению, сохранению и использованию национального историко-культурного наследия при выработке определенной стратегии в условиях глобальной цивилизации; то есть изучение эволюции русскоязычного книгоиздания в конкретные периоды развития общества социально значимо.

В этом отношении история русскоязычного книгоиздания является способом ориентации во времени и пространстве между прошлым и будущим. Конечно, сведения о распространении книг на русском языке за рубежом и возникновении центров русской книжной культуры в Европе и на территории иных континентов – информация достаточно известная. Вопрос этот уже не первый год привлекает внимание исследователей [1, с. 72].

Не анализируя данной многогранной проблемы в целом, автор поставил перед собой иную задачу: рассмотреть русскоязычную книгу, прежде всего, в качестве межгосударственного, межнационального явления, имеющего место в группе самостоятельных государств, возникших после распада Советского Союза. После обретения

фактической самостоятельности некоторые руководители государств центрально-азиатского региона, активно строя национальную культуру, признают особый статус русской культуры [2, с. 285].

Ни одна из стран мира не имеет такого разнообразия социокультурных ландшафтов, как Россия и Центральная Азия, издаательства которых неодинаково интегрированы в структуру общественного производства территорий, что обусловлено их культурными и национальными особенностями.

В связи с этим проблема изучения эволюции русскоязычного книгоиздания отдельных регионов приобретает еще большую актуальность. Регион – это определенная территория, отличающаяся от других территорий по ряду признаков и обладающая некоторой целостностью и взаимосвязанностью составляющих ее элементов; конкретизация и содержательная интерпретация этого понятия осуществляются при выделении определенных типов регионов.

Это и географический район со специфическими физико-географическими характеристиками; и экономический район с системой взаимодействия между хозяйственными субъектами, сложный территориально-экономический комплекс со структурой связи с внешней и внутренней средой; и социально-территориальная общность, включающая совокупность факторов: этнический состав населения, трудовые ресурсы, социальную инфраструктуру, культурные и экономико-политические аспекты развития; и административно-территориальная единица государства [3, с. 16].

С учетом всех этих данных, с нашей точки зрения, и следует рассматривать регион Центральной Азии - Узбекистан и все происходящие в нем изменения, в том числе и в русскоязычном книгоиздании. Республика Узбекистан имеет уникальные исторические, географические, социально-экономические, культурные особенности развития – это особая социокультурная система, функционирующая в общем контексте развития Евразии, которую, с определенной долей условности (на уровне авторских представлений), можно рассматривать и как локальную цивилизацию (конкретное общество со своей культурой), включенную в общий цивилизационный процесс.

Установление закономерностей возникновения русскоязычного книгоиздания и тенденций их развития; определение перспектив эволюции русскоязычного книгоиздания регионов в условиях историко-культурных и социальных трансформаций актуализируют внимание к историко-книжным проблемам регионального характера. На основе

результатов анализа обширного массива исторических, фактологических данных сделаны новые обобщения об особенностях, характере развития русскоязычного книгоиздания всех систем и ведомств, составлявших издательскую сеть региона в определенные хронологические периоды и действовавших в различных социокультурных, административно-территориальных и политических условиях.

Таблица 1

Узбекистан	
Кол-во названий	Тираж, тыс. экз.
416	12222,7
321	13040,7
222	3620,1
197	4952
160	1704
156	2222,2
162	1824,3
190	2178,6
136	1726
126	1081,5
130	566,8
133	1063,5
299	2260,7
326	2539,8

Детально исследованы и представлены сегменты русскоязычного книгоиздания, определено их взаимодействие и взаимовлияние как звеньев локальной культурно-цивилизационной системы, являющейся важной составляющей развития мировой культуры. Русскоязычное книгоиздание не существует само по себе, параметры его функционирования и динамику развития определяют пространственно-временные характеристики. Пространство и время – это контуры формирования любой деятельности, в том числе книгоиздательской.

Природа основных процессов формирования и развития русскоязычного книгоиздания, их архитектура, выраженная через контент пространства и времени, позволяет соотнести все элементы, порождаемые культурой (смыслы, ценности и нормы), с компонентами регионального русскоязычного книгоиздания; то есть пространственно-временной континуум является методологическим основанием для исследования регионального русскоязычного книгоиздания.

События, происходящие в региональном пространстве в определенные периоды истории, несомненно, оказывают влияние на

развитие социально-культурного ландшафта и соответственно русскоязычного книгоиздания.

Являясь открытой социальной системой, взаимодействуя с внешней средой, русскоязычное книгоиздание закономерно адаптируется в среде функционирования и в то же время оказывает на нее воздействие, изменяя набор и сочетание своих функций и структурных элементов. Наиболее кардинальные изменения внешнего пространства русскоязычного книгоиздания происходят в период активных трансформаций социума. В это время особенно заметными становятся контрасты между экономическим и социокультурным потенциалом центральных и периферийных территорий, усиливается асимметрия регионов преимущественно с русским населением и этническими районами.

В результате образуется множество модификаций единого прежде пространства, что определяет разную скорость проведения реформ, различные экономические и социальные результаты, неоднородность институциональных условий существования культурных потенциалов территорий, в том числе и русскоязычного книгоиздания.

Наиболее эффективно процесс русскоязычного книгоиздания в ходе цивилизационного развития общества можно проследить, с нашей точки зрения, на основе изучения динамики русскоязычного книгоиздания (таблица 1) [4]. Из таблицы 1 становится очевидным, что процесс эволюции книгоиздания в Узбекистане происходил противоречиво, с подъемами и спадами книгопечатания на русском языке.

Сразу отметим неуклонный рост количества русскоязычных книг в Узбекистане. С меньшими темпами, но в сторону роста количества названий, происходили изменения в Кыргызстане. Начиная с 2003 г. аналогичные процессы наметились в русскоязычном книгоиздании Казахстана. По результатам исследований, проведенных автором, рост количества названий происходил в основном за счет увеличения производства учебной и учебно-методической литературы. Вместе с тем государства Центральной Азии, испытав на себе последствия развала союзного государства, так и не смогли преодолеть последствия кризиса книгоиздания.

Даже издательства Узбекистана, достигнув рекордного для постсоветского периода уровня, по-прежнему не достигло уровня 1990 г. Что касается тиражей, то здесь трудно проводить сравнения по издательствам государств. И в то же время, очевидно, что идут процессы

сокращения тиражей русскоязычных книг. Отдельные авторы в этом процессе видят негативное отношение издателей. Дело совсем не в этом. Речь идет о том, что каждый издатель ищет своего читателя, свою нишу в книжном рынке.

Необходима государственная поддержка выпуска социально-значимой литературы. На рубеже XX – XXI вв. русскоязычная книга приближала читателя к познанию многоаспектных проблем современной цивилизации, способствовала развитию национальных культур азиатских стран СНГ.

Накоплен большой исторический опыт сотрудничества народов, сформировался общий пласт культуры, выступающий в настоящее время, в свою очередь, фактором относительной межэтнической стабильности. Вопрос толерантности и признания культурных, национальных различий становится одним из важнейших условий дальнейшего развития человечества.

Однако решение данной проблемы лежит не в этнической унификации, национальной индифферентности и социокультурной анонимности социальных общностей, а в нахождении моделей социальной коммуникации, позволяющих сохранить или сформировать позитивно-ресурсные основания национальных культур в условиях усиливающегося и усложняющегося межэтнического взаимодействия, которое, в свою очередь, по-своему определяет и влияет на особенности формирования локальных социумов и социальных групп.

Русскоязычная книга, будучи результатом процессов духовного и творческого общения людей, подразумевает взаимное обогащение новыми идеями в контексте культурного обмена и выполняет, таким образом, важную коммуникативную функцию.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК:

1. Баренбаум, И.Е. Предисловие // Пайчадзе С.А. Русская книга в странах Азиатско-Тихоокеанского региона. – Новосибирск, 1995; Пайчадзе, С.А. Русская книга в странах Азиатско-Тихоокеанского региона. – Новосибирск, 1995. – С. 204; Елепов, Б.С., Пайчадзе С.А. Геополитический характер распространения русской книги: к постановке вопроса. – Новосибирск, 2001.
2. Назарбаев, Н. Стратегия вечной дружбы. Россия. – М., 2000.
3. Гранберг, А. Г. Основы региональной экономики. – М., 2003.

4. Сведения представлены Национальными книжными палатами Казахстана, Кыргызстана и Узбекистана за период 1993-2020 гг