

ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК
ИНОСТРАННОГО ПРИ ИЗУЧЕНИИ ЛЕКСИКИ

Сабиров Немат Казакбаевич

старший преподаватель

Ферганского государственного университета

Эшанходжаева Феруза Мухторовна

*учитель русского языка и литературы высшей категории
специализированной школы №1 при АСОУ, город Коканд*

Аннотация. В данной статье рассматриваются различные вопросы обучения русскому языку с позиции коммуникативно-деятельностного подхода, при этом особое место отводится важности изучения лексики. В данной работе также рассматривается мотивационный аспект в изучении русского языка как иностранного как основа качественного им овладения. Социокультурному компоненту также уделено внимание, так как учет родного языка и его культурных особенностей является важнейшей предпосылкой успеха в изучении русского языка.

Ключевые слова и выражения: социокультурный и страноведческий компонент, коммуникативно-деятельностный подход, мотивация, методика преподавания РКИ, речевой контекст.

Изучение русского языка как иностранного, в настоящее время является актуальной темой для многих изучающих русский язык как иностранный в родных странах в рамках школьной программы. Открытое образовательное пространство современного мира, интернет-технологии в обучении способствуют популяризации русского языка, вновь вызывают интерес к богатой русской культуре. Изучение русского языка приобретает все большую популярность. При этом необходимо отметить, что русский язык является одним из самых сложных для изучения языков в мире. В данной связи представляется важным и востребованным построение структурированного и всеобъемлющего курса по изучению русского языка как иностранного, а для этого необходимо рассмотреть и проанализировать различные методики изучения РКИ (русского как иностранного) и отобрать наиболее эффективные для конкретной ступени и целей обучения.

Как показывает опыт работы многих специалистов в области преподавания РКИ, проблемы у обучающихся возникают на всех этапах изучения языка, при этом особую сложность на начальном этапе

обучения представляет постановка правильного произношения. В данном случае учителю следует ориентироваться на ассоциативные связи, имеющиеся в родном языке обучающихся, например, при изучении звуков Ж и Ш целесообразно приводить примеры жужжания насекомого или шипения змеи [1]. Также рекомендуется как можно чаще тренировать речевой аппарат учеников школ при помощи скороговорок, песен и считалок, имеющих в своем составе определенные букво- и звукосочетания, представляющие особую сложность для лиц, не являющихся носителями русского языка.

Русский язык является сложным и с точки зрения грамматического строя, так как для грамотного владения им необходимо знать систему падежей и склонений. Как показывает опыт преподавания русского языка, особую сложность представляет несоответствие в грамматических системах родного и русского языков, поэтому особо важной задачей школьного учителя является логическое и доступное объяснение имеющихся параллелей и расхождений в языковых явлениях обоих языков. Необходимо отметить, что одним из важнейших условий успешности овладения обучающимися русским языком является владение преподавателем на высоком уровне родным для учеников языком. Только в данном случае возможно качественно транслировать информацию и оперативно реагировать на возникающие сложности.

Неотъемлемым условием прогресса в изучении РКИ, безусловно, является изучение лексики, которое должно происходить в рамках коммуникативного подхода к изучению языка. Многие специалисты отмечают, что лексика является одной из основ формирования и развития коммуникативно-речевых умений учеников школ. Основная цель работы над лексикой русского языка как иностранного состоит в формировании лексических навыков, включающих в себя понимание слова и особенностей его сочетаемости в речи, безошибочное использование слова в речи в соответствии с темой и ситуацией общения, умение использовать лексику для осуществления как продуктивной речи (говорения, письма), так и рецептивной (чтения, аудирования) [2].

Таким образом, работа с лексическим материалом должна производиться интенсивно на всех этапах обучения учеников школ, соответствовать потребностям обучающихся и их интересам. При этом, как отмечают специалисты, активно практикующие обучение русскому языку, а также многие исследователи-методисты в области РКИ, на начальном этапе освоения языка целесообразно применять так

называемый коммуникативно-деятельностный подход, который предполагает даже на самом начальном этапе активное вовлечение обучающихся в процесс общения и погружение в коммуникативную ситуацию. Например, исследователи Дзюба Е. В. и Массалова А. Э. отмечают, что «принцип коммуникативно-деятельностного подхода к преподаванию русского языка как иностранного предполагает максимальную направленность обучения на общение, на формирование компетентности в области речевого поведения в разных коммуникативных ситуациях» [3]. При этом в выборе коммуникативных ситуаций для развития различных видов речевой деятельности авторы отмечают необходимость, с одной стороны, максимальной приближенности к реальной действительности, что обеспечивает практическую направленность обучения, а с другой стороны, максимальной согласованности с психофизиологическими особенностями учащихся, что способствует повышению мотивации обучающихся. Нам представляется важным дополнительно сделать акцент на том, что значительную роль в успешности овладения обучающимися русским языком как иностранным, имеет именно реальная речевая деятельность, необходимая для успешности коммуникации в любой жизненной ситуации в сочетании с созданием необходимого речевого контекста.

Как показывает практика, высокие результаты в освоении иностранного языка демонстрируют учащиеся, часто вовлекаемые в творческие виды деятельности, например, презентации, театральные постановки, доклады на свободную тему, тематические беседы и т.д., так как в данном случае задействована эмоциональная сфера, которая способствует прочному запоминанию материала.

В данной связи, когда затронута эмоциональная сторона обучения, особую важность приобретает социокультурная составляющая данного процесса. «Преподаватель РКИ всегда должен помнить о том, что его учащиеся являются носителями других языков и культур и учитывать их особенности» [4]. Родная культура и родной язык обучающихся ни в коем случае не должны быть исключены из процесса изучения РКИ. Напротив, на базе родного языка и родной культуры необходимо выстраивать связи с языком и культурой изучаемого языка (русского). Практически во всех существующих методиках преподавания РКИ присутствует принцип учета родного языка обучающихся, требующий учета структуры и трудностей родного языка при отборе, организации и презентации учебного материала. При этом основное внимание

должно уделяться тем языковым явлениям, которые либо отсутствуют, либо расходятся по форме и способам выражения [5]. Межкультурный и страноведческий компонент целесообразно интегрировать в образовательный процесс на всех ступенях обучения, учитывая не только исторический компонент, богатую культуру и литературу России, но и ее современное состояние. Для иностранных обучающихся, прежде всего, интересна сегодняшняя Россия, особенно если мы говорим о школьниках. Молодежная культура во многом похожа в разных странах мира благодаря развитию технологий (интернет, социальные сети, блоги и т.д.), что позволяет успешно находить взаимосвязи и делать процесс обучения русскому языку легче и понятнее. Отличительные особенности языков и культур, например, в сфере невербального общения (язык тела, этикет за столом, этика делового общения, темы-табу и т.д.) необходимо изучать также на примере актуальных текстовых материалов, при помощи видеороликов, коротких фильмов, видеороликов и, конечно же, в процессе живого общения с носителями языка. В данной связи значительную актуальность приобретают программы международного образовательного обмена, языковые курсы в России или международные лингвистические соревнования.

При изучении любого иностранного языка большой пласт работы связан с текстовым материалом, поэтому тщательному отбору учебных пособий согласно уровню знания русского языка и возрастным особенностям обучающихся следует уделять особое внимание. Вновь необходимо отметить важность актуальности и современности используемых в обучении текстовых материалов. Тексты, за исключением текстов об истории и биографии известных людей, а также традициях и обычаях, должны отражать современное состояние России, ее культуры и языка.

Овладение русским языком - сложный многоступенчатый процесс, требующий грамотного взаимодействия обучающихся и преподавателей на всех уровнях подготовки к речевой деятельности (национальность и языковая принадлежность, возраст, интересы, профессиональная подготовка/профиль специальности, уровень изначальной подготовки, имеющие сроки и другие сопутствующие факторы).

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Kazakbaevich S. N. et al. SYNTAXIS RUSSIAN LANGUAGE. FUNCTIONALIZATION OF SINGLE PROPOSALS IN PERIODICAL PRINTING TEXTS //Galaxy International Interdisciplinary Research Journal. – 2022. – Т. 10. – №. 4. – С. 486-489.
2. Muratovna Y. U., Kazakbaevich S. N. HERMENEUTICS AS A SCIENCE OF CORRECT UNDERSTANDING AND INTERPRETATION OF THE MEANING OF PHILOSOPHICAL TEXTS //Emergent: Journal of Educational Discoveries and Lifelong Learning (EJEDL). – 2021. – Т. 2. – №. 04. – С. 70-73.
3. Tirashevna K. S., Kazakbaevich S. N. GROUP FORM ORGANIZATION OF LEARNING ACTIVITIES AS AN INTERACTIVE RECEPTION WHEN LEARNING VERB //Archive of Conferences. – 2020. – Т. 12. – №. 1. – С. 7-9.
4. Kazakbayevich S. N. Diplomatic Post as a Source of the Genre of Travel Notes About the Bukhara Khanate //International Journal on Integrated Education. – Т. 3. – №. 12. – С. 221-224.
5. Kazakbayevich S. N., Aleksandrovna K. T. ВЫРАЗИТЕЛЬНОЕ ЧТЕНИЕ КАК ОСОБАЯ ФОРМА ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ //Zbiór artykułów naukowych recenzowanych. – С. 30.
6. Аджеминова Э. Р., Джагаспанян Р. Н., Исмаилов Р. С. ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ И ОБРАЗНЫЙ СТРОЙ ЯЗЫКА //PEDAGOGICAL SCIENCES AND TEACHING METHODS. – 2022. – Т. 2. – №. 18. – С. 121-125.
7. Давлятова Г. Н. и др. АВТОБИОГРАФИЧЕСКИЕ ЭЛЕМЕНТЫ И ТВОРЧЕСКИЕ ПОИСКИ В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ НВ ГОГОЛЯ //PEDAGOGICAL SCIENCES AND TEACHING METHODS. – 2022. – Т. 2. – №. 18. – С. 187-191.
8. Акбаров О. А., Джагаспанян Р. Н. кизи Акрамова НА ПРИРОДА КАК ОДИН ИЗ ОБРАЗОВ ПОЭТИЧЕСКОЙ МОДЕЛИ МИРА В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ ВМ ШУКШИНА //INTERNATIONAL SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE" THE TIME OF SCIENTIFIC PROGRESS. – 2022. – Т. 1. – №. 3. – С. 62-70.
9. Акбаров О. А., Джагаспанян Р. Н., Исмаилов Р. С. ФУНКЦИЯ ОБРАЗА ПРИРОДЫ КАК ОБЪЕКТ ФИЛОЛОГИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ //IJODKOR O'QITUVCHI. – 2022. – Т. 2. – №. 24. – С. 195-200.
10. Nikolayevich D. R., Ermekovich A. T. ARTISTIC AND AESTHETIC FUNCTION OF THE LANDSCAPE IN SHUKSHIN'S PROSE //Gospodarka i Innowacje. – 2022. – Т. 27. – С. 108-113.