



ИНТЕГРАТИВНЫЙ ПОДХОД И МЕТОДА В ОБУЧЕНИИ АКАДЕМИЧЕСКОМУ ПИСЬМУ

Доспанова Д.У

доцент ТУИТ

Традиционно, интегративные занятия презентуют одну тему при помощи разных наук, в таком случае интеграция представляется как межпредметная связь с целью создания более ёмкой модели для объёмного и тоже время детального изучения. Создание интегративной системы в обучении академическому письму расширений возможности в разработке обучающих моделей и обеспечит реализацию специального заказа и в образовательной системе, и в подготовке профессионала, направленную на развитие творческого потенциала, интеграцию знаний, способность решения задач в условиях междисциплинарной связи.

Говоря об интеграции как научной категории педагогики, можно интерпретировать её двояко:

-как принцип развития педагогической теории и практики;

-как процесс установления связи между объектами и создания целостной системы по Грищенко Л.И.

Соответственно, интегративный подход в обучении рассматриваемый разработку новых методов и, возможно, создание целостных моделей обучения.

Методы - системы взаимосвязанных действий преподавателя (способ и приёмов обучения) направленная на достижение цели обучения и определяемая нашим преподавателем о том какие факторы действуют в учебном процессе и делают его более эффективным говорит Леонтьев А.А.

Ильина Т.А. рассматривает метод обучения как способ организации познавательной деятельности что достаточно значимо в обучении академическому письму. Также существуют ещё одно мнение, что метод-это способ овладения знаниями, умениями, навыками и компетенций, что на наши наиболее удачное определение, поскольку все методы выбирают в себя различные элементы, состояние из приёмов. Метод обучения предусматривает реализацию цели педагога и его деятельность. Функциональность метода в системе обучения академическому письму должна быть ведущий. Именно метод выстраивает траекторию овладения основными компетенциями в академическом письме.

Академическое письмо предоставляет с собой сложный комплекс компетенций, включающий в себя не только лингвистические, но и логику, анализ критическое мышление, объективность.

Изучение данной дисциплины должно быть направлено на развитие и приобретение навыков критического восприятия и оценки источников информации, умение логического и тематическое выстраивание собственного текста, адекватно формулировать, излагать и обоснованно отстаивать собственное введение проблемы,



выдвигать и аргументировать научную идею. Работа над текстом как публично продуктивно предполагает процессы его построения, написание, обсуждение и многократных переделок, и потому её успех зависит от развития всех сопряжённых компетенций, составляющих академического грамотность, говорит И.Короткина, что совершенно справедливо, поскольку любые задания ориентированы на развитие письменных умений и освоения курса академического письма, где в основу компетенции будут заложены такие виды деятельности как: ЗНАТЬ; УМЕТЬ, ВЛАДЕТЬ.

Преподавания академического письма студенческой аудитории, направленное на развитие критического и аналитического мышления и занесение собственных мыслей до адресата показывает, что научиться писать публичный текст в изоляции без обсуждения его в группе с коллегами не возложив. Текст как публичный продукт должен имитироваться под потребности публики, через общение, критику, ответы на вопросы сотрудничества и совместное обдумывание проблемы. На разных этапах развиваются операционные навыки. Поскольку современный мир представляет собой информационную среду, то и академическая, и научная коммуникация должны рассматриваться в цифровом и информационно-технологическом измерении. Открытость информационного пространства привела к переходу коммуникации интегрированной и из-за массовой в индивидуализированный, разнонаправленный, избирательно и критически- оценивающий: каждый думает сам, так как информация приходит из разных источников. Единственно верных решений не бывает, в цифровом обществе решение проблем выбираются самостоятельно, но обсуждать и сравнивать их с другими и решать проблемы следует вместе.

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Абдуллаева С.Х. Тезарус личности как система при изучении языка специальности. Седьмые виноградские чтения. Материалы, 2011 год, С.9
2. Ильина Т. А. Педагогика. Курс лекций.-М., 1984.-С.270
3. И. Б. Короткина Академическое письмо: процесс, продукт и практика Учебное пособие для вузов Москва: Юрайт, 2015