



"INNOVATIVE ACHIEVEMENTS IN SCIENCE 2023"

СОДЕРЖАНИЕ ВОПРОСОВ В ФОРМИРОВАНИИ МОТИВАЦИИ УЧАЩИХСЯ

Жанибекова Шахсанам Валибековна
КаDIRберганова Кумуш Расулбековна

студенты кафедры «методики преподавания химии»

*Нукусский государственный педагогический институт имени Ажинияза,
Республики Каракалпакстан, г. Нукус, ул. П.Сейтов.*

E-mail: qodirberganovakumush@gmail.com

Аннотация: Для формирования мотивации у учащихся на начальном этапе обучения химии будет целесообразно представить творческие задачи с практической направленностью. Творческие вопросы должны становиться более разнообразными по содержанию по мере того, как вы изучаете химию.

Это позволяет учесть особенности формирования мотивации у обучающихся, существенно отличающиеся между собой уже сформировавшейся мотивационной структурой.

Ключевые слова: Мотивация, проблемы, ученики, учитель, деятельность, химия, химическое творчество, мотивационная структура, интересные эксперименты.

Развитие мотивации во многом будет зависеть от характера деятельности педагога по организации творческого процесса, а также от содержания представляемых творческих вопросов.

Изучение мотивационных возможностей вопросов осуществляется тремя различными способами.

Первый способ связан с анализом содержания учебной работы учащихся, в которой они участвуют самостоятельно, по своему усмотрению, в зависимости от своих интересов. Таким образом, рассмотрение тенденции изменения содержания работы позволяет сделать определенный вывод о том, что химия будет гораздо интереснее учащимся разных возрастных групп.

Второй путь-анализ содержания деятельности, которая успела сформироваться у ученых в тот период, когда они только начинали изучать химию. Такой анализ позволяет прийти к единому мнению об основных причинах возникновения у них мотивации к химическому творчеству.

Третий путь-теоретический анализ возможностей воздействия вопросов различного содержания на мотивационную сферу юных подростков.



"INNOVATIVE ACHIEVEMENTS IN SCIENCE 2023"

Чем глубже учащиеся проникают в суть изучаемого материала, тем шире развивается их интерес к химии.

Основываясь на разностороннем анализе, можно сделать вывод, что на начальных этапах обучения химии у учащихся будут большие возможности для формирования интереса к предмету и мотивации к занятиям по конструированию приборов и моделей, а также к работе, посвященной практическим вопросам химии. Занятия с интересным характером имеют тенденцию вовлекать учащихся в химию, если есть возможность объяснить наблюдаемые явления. Когда увлекательные эксперименты проводятся без сильной аналитической работы учащихся, они рискуют превратить занятия в простое развлечение, что отрицательно скажется на их интересе к химии. Кружки, посвященные углубленному изучению программного материала, изучение специальных курсов химии как таковых, будут иметь небольшие возможности для привлечения учащихся к химии. Они будут посвящены учащимся, у которых уже сформировался интерес к предмету.

Выводы о том, что интерес учащихся к химии может быть сформулирован с помощью различных средств содержания, позволяют сделать предположения о целесообразности разработки для старшеклассников творческих задач, связанных с решением практических задач, конструированием приборов, с решением задач, имеющих на своей основе ту сущность, которую ученики способны понять. Вопросы с широкой теоретической направленностью будут уместны для учащихся старших классов. Это позволяет рассматривать первоначальные знания химии как важный фактор в формировании навыков и умений, а также в их хорошем понимании исходных концепций.

Таким образом, на основе анализа мотивационных возможностей деятельности различного содержания можно сделать вывод, что на начальных этапах обучения химии целесообразно будет решать задачи, имеющие практическую направленность. По мере изучения химии творческие вопросы могут становиться все более разнообразными по содержанию. Это позволяет формировать у обучающихся мотивацию, существенно отличающуюся друг от друга по сформированной мотивационной структуре личности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Мария С.Пак «Теория и методика обучения химии». Санкт-Петербург. Из-во РПГУ им. А.Герцена 2015.



"INNOVATIVE ACHIEVEMENTS IN SCIENCE 2023"

2. Кларин М.В. Инновации в Мировой педагогике. – Рига: Педагогический центр “Эксперимент”, 1995. -176 с.
3. Оржековский П.А. Формирование у учащихся опыта творческой деятельности на практических занятиях по химии (Методические рекомендации учителю). - М.: ИОСО РАО, 1995. -16 с.
4. M.Nishonov, Sh.Mamajonov, V.Xujaev. Kimyo o'qitish metodikasi. Toshkent-2002
5. L. V. Golish. Talimning faol usullari: mazmuni, tanlash, amalga oshirish, Toshkent. O'рта maxsus kasb-hunar talimi markazi. 2011-yil.
6. I. N. Borisov , “ Kimyoni o'qitish metodikasi ” Toshkent., “ O'qituvchi ” 1996-yil.
7. Богоявленская Д.Б. Пути к творчеству -М.: Знание, 1986. -96 с.
8. Эсаулов А.Ф. Проблемы решения задач в науке и технике. - Л.: ЛГУ, 1979.