



XIX-XX АСРЛАРДАГИ ХИВА ШАҲРИНИНГ
ФУНКЦИОНАЛ-ТАРХИЙ ТИЗИМИ

Рузметов М Магистрант
Матчонов Б Раҳбар

Аннотация. Ушбу маколада XIX аср 2-ярми ва XX-аср бошлиридаги Хива шаҳрининг функционал-тархий тизими, шаҳарнинг шаклланиши ва ривожланиши жараёни ҳақида баён қилинган. Хиванинг ҳудудий-маъмурий тизими шаҳарнинг маъмурий бўлинмалари орқали намоён бўлади. Шунингдек, аҳоли истиқомат қиласидаги жойлар шаҳарсозликнинг кичик бўлинмалари бўлган масжид қавмлар тўғрисида сўз юритилади.

Kalit so'zlar: шахар мухити, дизайн код, мемориј ёдгорлик, ободонлаштириши, функционал тизим, музей, қалъа, ёдгорлик.

Annotation. This article describes the functional-historical system of the city of Khiva in the second half of the 19th century and the beginning of the 20th century, as well as the process of formation and development of the city. The territorial-administrative system of Khiva is manifested through the administrative divisions of the city. Also, there is talk about mosque communities, which are small subdivisions of urban planning, where people live.

Keywords: urban environment, design code, memorial, landscaping, functional system, museum, castle, monument.

Аннотация. В данной статье описывается функционально-историческая система города Хивы во второй половине 19 века и начале 20 века, а также процесс становления и развития города. Территориально-административное устройство Хивы проявляется через административное деление города. Также речь идет о общинах мечетей, которые представляют собой небольшие подразделения городской застройки, в которых проживают люди.

Ключевые слова: городская среда, дизайнерский код, мемориал, ландшафтный дизайн, функциональный система, музей, замок, памятник.

КИРИШ КИСМИ:

Маълумки, Хива жаҳондаги тарихий шаҳарлар дурданаларидан ҳисобла нади. Очиқ осмон остидаги музей дея эътироф этиладиган бу қадимий қалъа 1990 йили юртимизда биринчи бўлиб ЮНЕСКОнинг Жаҳон маданий мероси репрезентатив рўйхатига киритилганд. Хива ўзининг тарихий ўтмиши, меъмо рий тузилиши, обидаларининг яхлит сақланганлиги жиҳатидан қадимги



"INNOVATIVE ACHIEVEMENTS IN SCIENCE 2023"

шахарлар орасида алоҳида ўрин тутади. Меъморий ансамблиниң яхлитлиги жиҳатидан шаҳар Марказий Осиёда ягона ҳисобланади. 1967 йилда Ўрта Осиёда илк бор Хиванинг Иchan қалъа қисми тарихиймеъморий ёдгорликлар кўриқ хонаси деб эълон қилинди.

Хиванинг жаҳон маданияти тараққиётида тутган ўрни ЮНЕСКО Бош ко нференциясининг

28сессиясида алоҳида қайд қилинди. Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Махкамасининг 1996 йил 3 январдаги қарори билан Хиванинг 2500 йиллиги 1997 йилда жаҳон миқёсида кенг нишонланди.

Хива Амударёнинг қуи оқимининг чап соҳилида жойлашган. Шаҳарнинг дастлабки ҳаёти тӯғрисида маҳсус изланишлар мавжуд. 1964-1985 йй., 1987-1990 йилларда Ўзбекистон Республикаси Фанлар академияси Қорақалпоғистон бўлими ходими М.Мамбетуллаев раҳбарлигига ўтказилган археологик тадқиқотлар натижасида топилган ашёвий далилларга қўра, қалъа худудида мил. ав. VI-V асрларда кичик манзил сифатида мавжуд бўлган.

Шаҳар мил. олдинги IV-III асрларда вужудга келган ва мудофаа девори билан ўраб олинган. Хива шаҳри ғарбдан шарқ томон чўзилиб, асосан икки: Иchan қалъа ва Дишан қалъа қисмларидан иборат. Иchan қалъа тӯғрибурчак шаклида бўлиб, унинг (650x400 м.) томонлари мудофаа девори билан ўраб олинган.

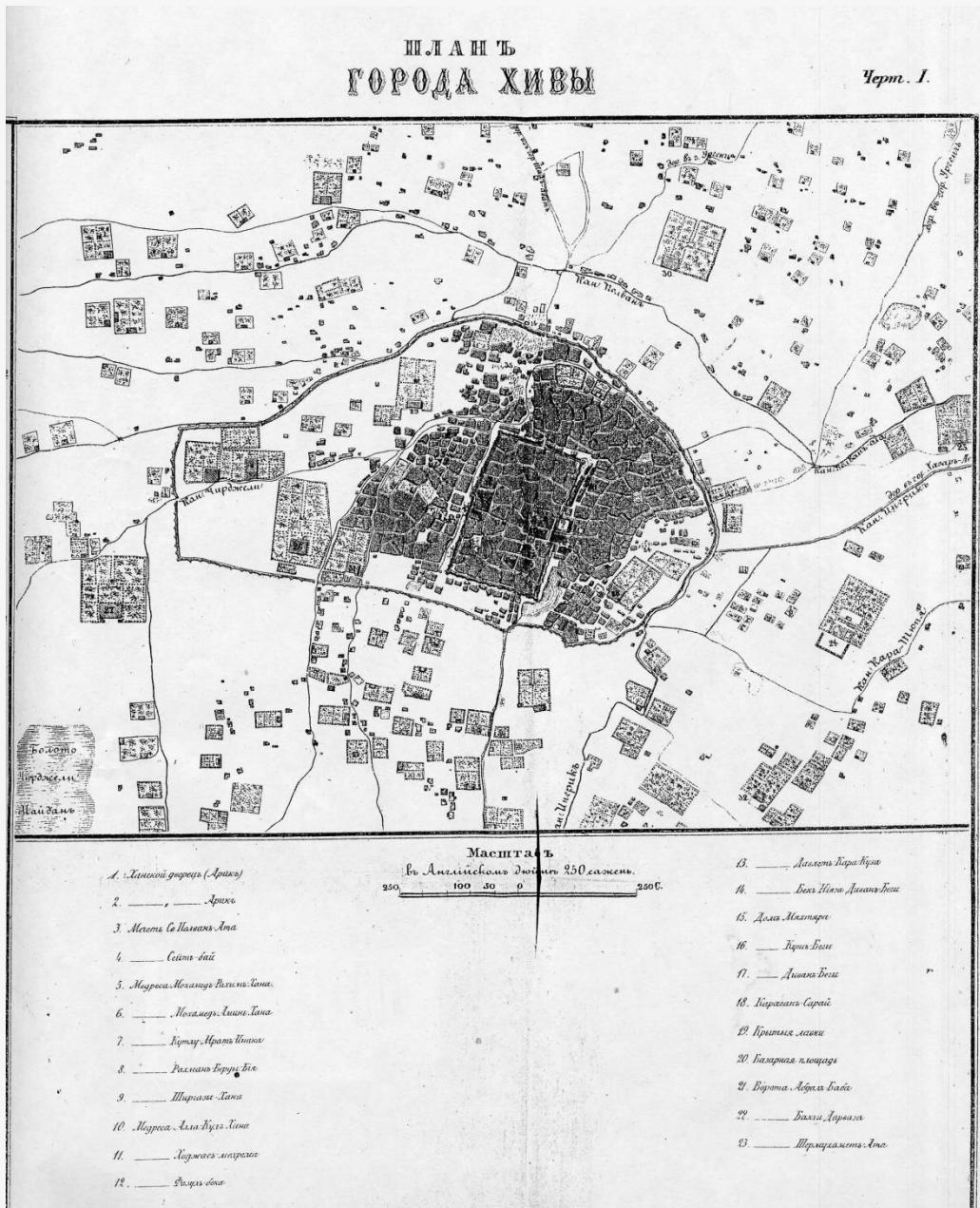
Хозирги пайтда Иchan қалъа қўргон девори таъмирланган. Ўз навбатида айлана шаклдаги буржларига эга. Улар ўртасидаги масофа 22-27 м.

Асосий қисм. Маълумки, Хивада шаҳар миқёсида ҳам соғлом иқлимни ҳосил қилишга катта этибор берилган. Воҳага қум барханларидан эсиб келган куруқ шамолни намлантириб туриш учун ҳажман каттароқ бўлган ҳовузлар қазилган. А.Абдурасоловнинг маълумотларига қўра, Хивада бундай ҳовузлар асосан шаҳар дарвозалари, карvonсарой, бозор ва чорраҳалар яқинида қазилган, уларнинг ёнларида қаландархоналар ва мусофирихоналар ҳам қурилган. Ҳовуз атрофлари гужум, қайрағоч ва тут дарахтлари билан ўралиб, соя хушманзара жой ташкил бўлган. Мисол тариқасида XX аср бошларида Хива шаҳридаги 14 та катта ҳовузларни мавжуд бўлганлигини айтиб ўтиш мумкин.

Шаҳарларнинг тархий тизими дарвозалар ва кўчалар алоҳида аҳамиятта эга бўлган. Хива уч: арқ (Кўхна арқ), шаҳристон (Иchan қалъа) ва рабод (Дишан қалъа) йирик функционал зоналарга ажратилган. Марказий Осиёнинг бу даврдаги бошқа шаҳарларидан фарқли жиҳати рабод ҳам алоҳида қўргон девор билан ўралганидадир. Иchan қалъа қўргон деворининг

узунлиги тахминан 2250 метрни, Дишан қалъа қўргон деворининг узунлиги 6250 метрни ташкил этган.

Хаср араб географи ал-Мақдисийнинг ёзишича Хива катта шаҳар эканлигини, у дарёдан чиқазилган ариқ ёнида жойлашганлигини, унда катта жомъе масжиди борлигини таъкидлайди.



1-расм. XIX-XX асрлардаги Хива шаҳрининг ҳудудий бош тархи.

Ёзма манбаларда Хоразм X-XI асрларда йирик савдо маркази бўлганлиги ва ҳарбий қудрати юксаклиги айтилади. Қўшни мамлакатлар ва Шарқий Европа билан алоқа қилиши туфайли Хоразм шаҳарлари тез ўса бошлаган. Сомонийлар даврида Хоразм икки ҳокимликдан иборат эди. 995-йилда Гурганч (хозирги Кўхна Урганч) ҳокими Кат шаҳрини эгаллаши билан икки



"INNOVATIVE ACHIEVEMENTS IN SCIENCE 2023"

хокимликка барҳам берилади. Хоразмнинг бошқа шаҳарларида ҳам бундай жамоа марказларини шаҳар хокимияти иншоотлари мажмуига туташ бўлган мухитлардан излаш лозим, деб тахмин қилишимиз мумкин. В.Пилявский шоҳ Маъмуннинг Кӯҳна Урганчдаги Хўжажа дарвозаси олдида қурдирган саройи олдига унинг ўғли Али бошқа сарой қурдирганлиги ва унинг олдида катта майдон (Бухоро майдонига ўхшаш) борлиги, у ерда бозор бўлганлигини ўз асарларида қайд қилиб ўтган (2- ад., 25-26 бетлар).

XII асрнинг охири-XIII асрнинг бошларида, айниқса шоҳ Такаш даврида (1172-1200 йй.) Хоразм давлати гуллаб яшнаган ва Шарқдаги энг қудратли давлатлардан бирига айланади. Буюк хоразмшоҳлар даврида илгари чўлга айланган Чарманёп воҳасида маданий ҳаёт тикланиб, Шоҳсанам, Замахшар, Говурқалъя, Девқалъя, Қалъалиқир каби қадимий шаҳар ва истеҳкомлар яна қайта тикланган.

XIX аср охири-XX аср бошларида жамоаларни, қишлоқларни, аҳоли истиқомат қиласидиган жойлар шаҳарсозликнинг кичик бўлинмалари бўлган масжидқавмлардан бошқарилган. Шу даврда қавм, жамоа ўттиз хонадонга етса, катта жамоа ҳисобланган ва масжидқавмга бирлаштирилган. Қавмларнинг аксарияти ўнга яқин хонадонлардан иборат бўлган. Қавмлар бир жамоага уюшган ҳолда ер, сувдан биргаликда фойдаланишган ва жамоа томонидан сайланган йиғилиш-кенгаш орқали бошқарилган (5-ад., 19,20-бет.).

Хива дарвозаларининг нисбатан яхши сақланганлиги ва Иchan қалъя мудофаа деворлида 4 та дарвоза бўлган. Дарвозалар шимолий томонда Боғча дарвоза, шарқий томонда Полвон дарвоза, жанубий томонда Тош дарвоза ва гарбий томонда Ота дарвоза номлари билан аталади. Бугунги кунда Иchan қалъянинг 4 та дарвозаси ҳам сакланиб қолинган. Дишан қалъада 10 та дарвоза бўлган. Булар: Қуёй (Ҳазорасп) дарвоза, Богошамол (Янгиариқ), Шайхлар, Тозабоғ, Шоҳимардон, Тошоёқ, Гандимиён, Гадойлар, Пишикинлик ва Кўш дарвозадир. (1- ад., 40-41 бетлар).

Ота дарвоза 1920 йилда бузиб ташланган эди, 1980 йиллар бошида қайта тикланди. Дишан қалъянинг баъзи дарвозалари сақланмаган. Дарвозанинг аксарияти XIX асрнинг 2-чорагида пахсадан тикланган эди. Қуёй (Ҳазорасп), Богошамол, Гандимиён, Кўш дарвозалар ва Иchan қалъадаги дарвозалар пишиқ ғиштдан қурилган. Миноралар ичида қаровулхона ва унинг юкорисида назорат (кузатув) хоналари жойлашган. Бу ердан томга олиб чиқувчи йўл бор. Томдан кўчага қаратса очик равоқлар қилинган (Қуёй дарвоза, Боғча дарвоза ва Кўш дарвоза). Дарвозаларнинг баландлиги турлича



бўлиб, асосан 10-15 метрни ташкил этади. Дарвозалар равоқларининг эни 4-6 метр оралиғида бўлган.



2-расм. Хива. Иchan қalъa харитаси, меъморий ёдгорликларнинг жойлашуви.

Хиванинг худудий-маъмурий тизими шаҳарнинг маъмурий бўлинмалари орқали намоён бўлади. XIX аср охири-XX аср бошларида жамоаларни, қишлоқларни, ахоли истиқомат қиласиган жойлар шаҳарсозликнинг кичик бўлинмалари бўлган масжидқавмлардан бошқарилган. Иchan қalъada (XX аср 30 йилларида) тўртта маҳалла, XX аср ўрталарига келиб бир маҳалла икки элот деб ҳисобланган. Умуман олганда шаҳарсозлик бўлинмаларини ифодаловчи ҳозирги иборалар аввалги иборалардан фарқланган. (4- ад., 32-33 бетлар).

Тарихчи олим А.Абдурасулов Хивада 9 та мавзе-элот («мавзе») бўлганлигини таъкидлайди. Булар: Қумёска, Каптархона, Ўр, Кўхна бозор, Калта минор, Амин чорсу, Мойвастон, Қора аълам ва Янги қалъа мавзе-элотлари. Агар шаҳарда 80 та масжидқавм бўлган бўлса, бу мавзе-элотларнинг ҳар бири ўрта ҳисобда 9 та масжид қавмни ўз ичига олган. Булар худуди жиҳатдан ҳозирги маҳаллаларга тўғри келади.

Шу даврда қавм, жамоа ўттиз хонадонга етса, катта жамоа ҳисобланган ва масжид қавмга хонадонда 833 нафар киши (ўртacha ҳар хонадонда 4-5 киши) яшаган.

Хулоса. Хулоса қилиб айтганда, маданий меросни илмий таҳлил қилиш, яхлит ва уйғун шаҳар атрофи ва унинг алоҳида объектларини шакллантириш бўйича тавсияларни ишлаб чиқиш ва амалга ошириш ва шу орқали шаҳарнинг тарихий қиёфасини сақлаш зарур.

Ҳозирги вақтда Республикализнинг барча шаҳар муҳитлати визуал қадриятларнинг янги ёндашув ва ғояларга муҳтож. Инқизоли вазиятдан чиқиш фақат шаҳар ҳудудини реконструкция қилиш ва қайта тиклаш дастурини, шунингдек тарихий марказда экологик объектларни



"INNOVATIVE ACHIEVEMENTS IN SCIENCE 2023"

ривожлантириш ва ривожлантиришнинг қатъий қоидаларини тузиш орқали амалга ошириш мумкин бўлади.

ФОЙДАЛАНИЛГАН АДАБИЁТЛАР (МАНБАЛАР) РЎЙХАТИ:

1. Хива по рассказам пленных. Турксборник. Т. 42. СПб.: 1873.
2. Пилявский В. Ургенч и Миздахкан.- М.:1948.
3. Булатов В.А., Ноткин И.И. Хиванинг архитектура ёдгорликлари. - Т.: 1963.
4. Аҳмедов М.Қ., Ўрта Осиё меъморчилиги тарихи.-Т.:1995.
5. Абдурасолов А. Хива. (Тарихий-этнографик очерклар).-Т.: 1997.