

ИНГЛИЗ ВА ЎЗБЕК ТИЛЛАРИДА АДРЕСАТЛАР ХРОНОЛОГИЯСИНИНГ МИЛЛИЙ-МАДАНИЙ ХУСУСИЯТЛАРИ

Жўраев Араббой Раҳмиддин ўғли

Андижон Иқтисодиёт ва
қурилиш институти тадқиқотчиси

Инглиз ва ўзбек тилларида ўқув адабиётлардаги миннатдорчилик билдириш нутқий жанри ўзига хос микроматн, макроматн ва гиперматн хусусиятига эга. Инглиз ва ўзбек тилларида миннатдорчилик билдириш микроматн, макроматн ёки гиперматн хажмида бўлишидан қатъий назар ушбу хажмли миннатдорчилик билдириш нутқий жанрида адресатларнинг исми шарифи келтирилиши масалалари ўзига хосдир. Инглиз тили ўқув адабиётларида миннатдорчилик билдириш нутқий жанрида кўп ҳолларда адресатлар шахсга йўналтирилган ёки гуруҳларга йўналтирилган ҳолатда воқеъланади.

Масалан, шахсга йўналтирилган миннатдорчилик билдириш нутқий жанрида шахснинг исми-шарифлари тўлиқ келтирилади ва бу адресантнинг адресатга шахсий индивидуал миннатдорчилик билдиришини англатади. Масалан, *Special thanks to Amy Fenning, Kwansei Gakuin University School of Policy Studies ELP (Japan); Prpofessor Leonardo Flotres and Cathy Mazak, University of Puerto Rico at Mayaguez; Timothy Healy, American Cultural Exchange at Seattle Pacific University; Mark Paulson, Bellevue Community College; Susan Rankin, University of Oregon; Garnet Templin-Imel, Bellevue Community College; Julie Vorholt, San Jose State University; and Bill Walker, University of Oregon.*

We would like to thank the following reviewers for their insights: Juith Garcia, Miami Dade College ; Tim McDaniel, Green River Community College; Jennifer Summerhays, Passaic County Community College; Evelyn E.Uyemura, El Camino Community College; and Jack Miller, Normandale Community College. Timothy Healy also provided invaluable feedback after piloting several chapters of this book with his students.

Thank you also to Adam L. Peneberg for sharing his work and allowing its adaptation.

Бундан ташқари инглиз ўқув адабиётларидаги миннатдорчилик билдириш адресатлари сифатида муаллифлик ҳуқуқига эга турли ташкилотлар, телевидение, журнал, адабий манба кабилар ҳам бўлиши мумкин. Бундай ҳолларда ушбу манбалардан фойдаланишга рухсат

Берилишига ҳам миннатдорчилик билдириш ҳолатлари кузатилади. Масалан,

*Acknowledgements*²¹

Acknowledgements are made to the following for their permission to reproduce the following copyright material BBC, for extract from a BBC Radio 4 programme, 'Tuesday Call', broadcast on 9 November 1982.

Boots The Chemists Ltd for part of the text of their advertisement used in 1975.

Hertfordshire Mercury, for the report on 'Hertfordshire Yesterdays', from the Hertfordshire Mercury 15 October 1982.....

*Acknowledgements*²²

The authors and publishers are grateful to the following for permission to use copyright material in Grammar for English Language Teachers 2nd Edition. All efforts have been made to contact the copyright holders of material belonging to third parties, and citations are given for the sources. We welcome approaches from any copyright holders whom we have not been able to trace or contact, but who find that their material has been reproduced herein.

P 21 from The Sunday Times Complete Cookbook by Arabella Boxer MacMillan, Wiedenfield and Nicolson, an imprint of the Orion Publishing group, London; p 22 from Against Therapy by Jeffrey Masson, Fontana Paperbacks 1990; p 34

Ўзбек тили ўқув адабиётларида эса шахсга йўналтирилган миннатдорчилик тури кузатилади. Масалан, Мазкур қўлланмани тайёрлашда яқиндан ёрдам берган профессор Ҳ.Алиқулов ва доцентлардан А.Ж. Шарипов, М. Қодировларга ўз миннатдорчилигимизни билдирамыз²³.

Кўринадикки, инглиз ва ўзбек тилларида ўқув адабиётларида миннатдорчилик билдиришнинг миллий-маданий хусусиятлари мавжуд.

²¹ Discourse and Language Learning: A Relational Approach to Syllabus Design, Winifred Crombie, Oxford University Press 1985

²² Grammar for English Language Teachers, With exercises and a key, Second edition Martin Parrott 2000

²³ С. Йўлдошев, М.Усмонов, Р.Каримов. Қадимги ва ўрта аср Ғарбий Европа фалсафаси: Олий ўқув юртарининг фалсафа ва ижтимоий - сиёсий фанлар факультетлари талабалари учун ўқув қўлланма, Тошкент, Шарқ нашриёт матбаа акциядорлик компанияси бош таҳририяти, 2003 й, 2-бет, ум: 207



Фойдаланилган адабиётлар рўйхати:

1. Discourse and Language Learning: A Relational Approach to Syllabus Design, Winifred Crombie, Oxford University Press 1985
2. Grammar for English Language Teachers, With exercises and a key, Second edition Martin Parrott 2000
3. С. Йўлдошев, М.Усмонов, Р.Каримов. Қадимги ва ўрта аср Ғарбий Европа фалсафаси: Олий ўқув юртарининг фалсафа ва ижтимоий - сиёсий фанлар факультетлари талабалари учун ўқув қўлланма, Тошкент, Шарқ нашриёт матбаа акциядорлик компанияси бош таҳририяти, 2003 й, 2-бет, ум: 207