

МЕТОДЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ УРОК ЧТЕНИЯ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ

Нурова Зарина Тураевна

*город Бухара СГООШ № 22, учительница начального
образования и спортивно-воспитательной работы*

Аннотация: *Социально-экономические реформы в обществе, внедрение в жизнь человека различных инноваций требуют ряда изменений в сфере образования. В настоящее время необходимо избегать однородности и однообразия, сохраняя при этом достижения, достигнутые в сфере образования.*

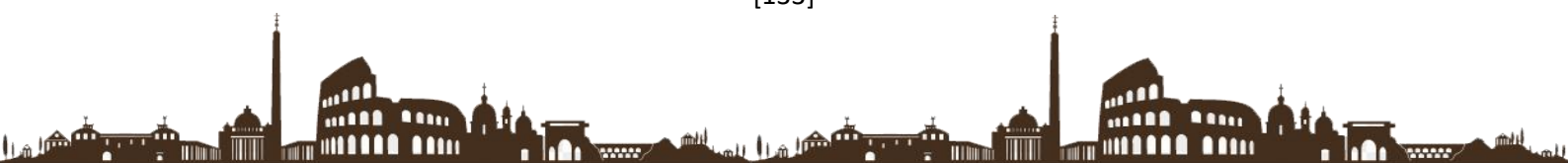
Ключевые слова: *начальный класс, урок, педагогическая технология, воспитание.*

Abstract: *Socio-economic reforms in society, the introduction of various innovations in human life require a number of changes in education. While maintaining the current level of education, it is important to avoid stereotypes.*

Keywords: *primary school, lesson, pedagogical technology, education.*

Насущной потребностью является попытка перейти от типа обучения, основанного на развитии памяти человека, к типу, направленному на всестороннее развитие человеческого мышления, практическое применение полученных учащимися знаний, формирование практических навыков. навыки и компетенции. Молодое поколение – будущее нашей страны только в том случае, если оно будет достигнуто, задача воспитания может быть решена рационально. Правильный выбор воспитательных методов и целесообразное их использование помогут обеспечить эффективность воспитания в целом, например создание комплексов подчеркивается как одна из основных задач среднего образования. Использование методов педагогической технологии четко определяет сферу деятельности учителя и ученика. Под методом обучения понимается совместная деятельность учителя и учащихся, направленная на достижение предполагаемой цели в образовательном процессе. Методы обучения определяют деятельность учителя и ученика в учебном процессе, способы организации и проведения учебного процесса. Методы обучения обоих видов деятельности:

- а) вооружение обучающихся знаниями, умениями и навыками преподавателем;
- б) включает способы, используемые в деятельности по овладению научными знаниями, умениями и навыками, обеспечиваемыми обучающимися. Читательская деятельность, имеющая важное значение в жизни человека, осуществляется на всех предметных занятиях. Но методы обучения чтению разрабатываются. Методика обучения совершенствуется с учетом общего развития учащейся молодежи,



психологии, достижений в области специальной методики. Эффективность урока чтения во многом зависит от правильного выбора методов обучения. Поэтому, как и сама наука, методы исследования постоянно развиваются. Например, в старых школах обучение преподавалось на основе метода сухого запоминания, а теперь оно ведется на основе интенсивного обучения.

Внимание уделяется комментированию слов в тексте, объяснению их значения, пересказу прочитанного и в целом осмыслению прочитанного. К ним относятся более правильное произношение, чтение с декламацией, выразительное чтение. Теперь, поскольку чтение в школах ведется по методу объяснительного чтения, возникает следующий вопрос: что такое объяснительное чтение?

На уроках чтения в начальной школе изучаются стихи, притчи, сказки, рассказы, легенды, пословицы и загадки, научно-популярные произведения. Естественно, каждый из них создан в своей форме, стиле и содержании. Именно поэтому рекомендуется читать и изучать произведения каждого жанра уникальным способом.

Одним из методов, близких к интерпретативному чтению художественного произведения, является творческое чтение. Известный ученый-методист Н. И. Кудряшов включает в метод творческого чтения следующие приемы работы:

а) слово, обеспечивающее цель интерпретации учителем художественного текста и обеспечение правильного и максимально глубокого эмоционального восприятия учащимися произведения:

б) которая направлена на активизацию художественных переживаний учащихся, рождающихся в процессе исследования произведения после прочтения произведения учителем

Представляется, что творческое чтение, в отличие от чтения разъяснительного, требует творческого подхода к раскрытию сути прямого текста. Например, в 4 классе в процессе изучения «Рассказа о крестьянине и тринадцати мальчиках» А. Орипова на основе метода творческого чтения, исходя из содержания текста и идейного замысла поэта, связанных с образом жизни населения регионов нашей страны, дается также комплексное представление о национальных особенностях. Положительные результаты дает и преподавание произведений «Мальчик-дровосека» во 2-м классе, «Хазончинак» Уткира Хо Шимова в 3-м классе, «Трус» С. Анорбоева в 4-м классе на основе метода творческого чтения. Выразительное чтение. В системе начального образования осваивают логическое чтение (чтение текста правильно, с пониманием и быстро) и литературное чтение, а затем переходят к выразительному чтению. Сюда же относится выразительное чтение заученных поэтических произведений. Успех выразительного чтения зависит от наличия у учащихся определенного представления о содержании, идейно-художественных особенностях произведения. Выразительное чтение – это уметь правильно, ясно, в соответствии с замыслом писателя с помощью интонации – тона выразить мысль и обращение произведения. Выразительное чтение



— первая и основная форма наглядного и наглядного обучения литературе», — говорит ученый-методист М. А. Рыбникова. Поэтому «Главная задача выразительного чтения состоит в том, чтобы посредством интонации наглядно показать учащимся содержание и эмоциональность произведения. Основным принципом выразительного чтения является глубокое понимание идеи и художественной ценности прочитанного произведения. Это означает, что для выполнения сложных, ответственных и неотложных задач, а также формирования новых взглядов на учебный процесс педагог должен обладать следующими качествами:

Глубокое понимание сути современного, научного и культурного развития;

Актуализация системы знаний о мире и человеке с глубокой и широкой точки зрения;

Использование информационных технологий и методических пособий в учебном процессе, умение разбираться в сети Интернет и использовать ее для совершенствования своих знаний.

● знать методы анализа эффективности педагогической работы и уметь проводить самооценку.

● развивать представления о проблемах семейного воспитания и образования.

Общечеловеческая и национальная культура и ценности для понимания сущности национальной идеи и национальной идеологии экономических реформ.

● знать способы эффективного использования педагогических технологий в образовательном процессе.

Создание условий для студентов, чтобы думать и обмениваться идеями друг с другом и создать дружественную среду.

● Освоение использования лабораторного оборудования и упражнений для повышения эффективности урока.

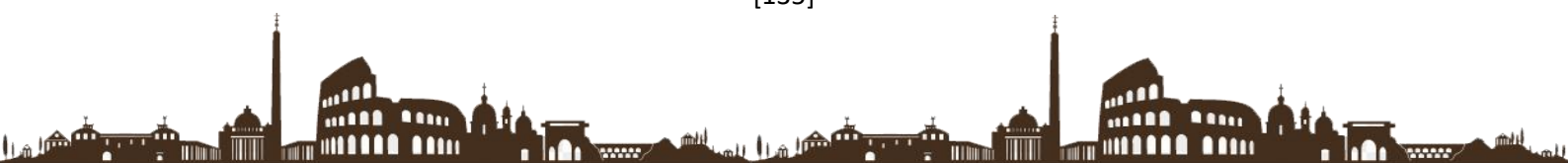
● знание технических средств и методов использования средств обучения, таких как обучение детей посредством собственных исследований, творчества, инициативы и конкретных действий.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУР:

1. Хайдарова, Нигина Ганиевна, and Алибек Убайдуллоев. "Мы должны воспитать молодежь достойной наших великих предков, образованными и просвещенными личностями." *Достижения науки и образования* 5 (27) (2018): 44-45.

2. Xaydarova, Nigina Ganiyevna. "IMPORTANCE OF LESSON PLANS IN TEACHING PROCESS." *Zamonaviy dunyoda pedagogika va psixologiya: Nazariy va amaliy izlanishlar* 1.10 (2022): 68-70.

3. Razokovna O. M. et al. English Learning And Vocabulary Growing Methods //Journal of Positive School Psychology. – 2022. – С. 10628–10632-10628–10632.



4. Ganiyevna K. N. The peculiarities of making perfect lesson plan //Достижения науки и образования. – 2018. – №. 5 (27). – С. 45-46.

