

АНТУАН ДЕ СЕНТ-ЭКЗЮПЕРИ – АВТОР, КОТОРЫЙ ПРЕВРАЩАЕТ ПРОСТЫЕ СЛОВА В ШЕДЕВРЫ

Отарбаев Жумабек

*студент 2 курса факультета иностранных языков, отделения русского
языка и литературы КГУ имени*

Бердаха Алламурастов Арысланбек

*преподаватель факультета иностранных языков, отделения русского
языка и литературы КГУ имени Бердаха.*

Аннотация: *Антуан де Сент-Экзюпери, великий французский писатель, превращает простые слова в литературные шедевры. Статья исследует его уникальный стиль, способный глубоко касаться человеческой души. Произведения, такие как "Маленький принц" и "Ночной полет", раскрывают не только философские аспекты, но и глубокие эмоциональные переживания автора. Антуан де Сент-Экзюпери создает литературные параболы, проводя читателя через внутренние путешествия и размышления о смысле жизни. Его творчество остается источником вдохновения и мудрости, приглашая читателя проникнуться глубоким смыслом, тайнами человеческого существования.* **Abstract:** *Antoine de Saint-Exupery, the great French writer, turns simple words into literary masterpieces. The article explores his unique style, which can deeply touch the human soul. Works such as "The Little Prince" and "Night Flight" reveal not only philosophical aspects, but also the deep emotional experiences of the author. Antoine de Saint-Exupéry creates literary parabolae, leading the reader through inner journeys and reflections on the meaning of life. His work remains a source of inspiration and wisdom, inviting the reader to penetrate the deep meaning and mysteries of human existence.*

Ключевые слова: *писатель, "Маленький принц", "Ночной полет", шедевры.* **Key words:** *writer, "The Little Prince", "Night Flight", masterpieces.*

Антуан де Сент-Экзюпери – выдающийся французский писатель, чей талант преобразует простые слова в настоящие шедевры литературы. Его произведения, включая знаменитый "Маленький принц", не только завораживают читателей своей простотой, но и несут глубокие философские и этические смыслы. Антуан де Сент-Экзюпери владеет уникальным стилем, способным проникнуть в самую суть человеческой души. Его язык не только передает сюжет, но и создает атмосферу, погружая читателя в



уникальный мир автора. В каждом слове творчества Антуан де Сент-Экзюпери звучит отголосок его собственных переживаний, философских размышлений и любви к жизни.

"Маленький принц" – это произведение, которое привлекает своей кажущейся детской простотой, но под этой поверхностью скрывается глубокий анализ человеческих отношений, жизненных ценностей и поиска истинного смысла жизни. Антуан де Сент-Экзюпери использует образы и символы, чтобы передать свои идеи, и эти метафоры оставляют неизгладимый след в сердцах читателей. Его произведения становятся путеводителями в мир человеческих чувств и эмоций. Он исследует темы дружбы, любви, потерь и жертвы, создавая тексты, которые приглашают читателя к глубокому самоанализу и пониманию окружающего мира. Его творчество поднимает вопросы, которые актуальны для каждого человека, и позволяет каждому читателю найти что-то свое в его произведениях.

В каждом произведении Антуан де Сент-Экзюпери присутствует невероятная глубина мысли, способная перевернуть обыденное восприятие вещей. Его работы являются своеобразными философскими поучениями, где каждое слово несет в себе не только литературную красоту, но и мудрость, которая звучит в сердцах читателей.

"Ночной полет" – еще одно яркое произведение, где автор поднимает вопросы о смысле жизни, обретении себя в большой вселенной. Антуан де Сент-Экзюпери, будучи авиатором, использует метафору полета, чтобы передать свои размышления о бескрайних просторах существования. Творчество Антуан де Сент-Экзюпери также обращено к вечным темам человеческой души – одиночеству, справедливости, ответственности. Его слова ласкают ум и трогают за живое, заставляя задуматься о смысле существования и ценностях, которые действительно важны. Автор создает своеобразные литературные параболы, в которых читатель находит отражение своих собственных переживаний. Антуан де Сент-Экзюпери не столько рассказывает истории, сколько проводит читателя через внутренние путешествия и размышления.

Таким образом, Антуан де Сент-Экзюпери – мастер слова, способный возвысить простые фразы до уровня искусства. Его творчество становится источником вдохновения и понимания для тех, кто готов проникнуться глубоким смыслом, заложенным в каждом его произведении.



СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Грачёв Р. Антуан де Сент-Экзюпери // Писатели Франции / Под ред. Е. Г. Эткинда.. — М.: Просвещение, 1964.
2. Тома Фрэсс. 9 жизней Антуана де Сент-Экзюпери. — Litres, 2016.
3. <http://library.ziyonet.uz/>
4. [ru. wikipedia.org](http://ru.wikipedia.org)
5. Отарбаев Ж, Алламурастов А, Сравнительный анализ героев Ивана Гончаров и Николая Гоголя: Обломов и Чичиков, Akademik Charjaw Abdirovtiń tuwılǵanına 90 jıl tolıw múnásibetine baǵıshlangan “Házirgi zaman ilimi hám bilimlendiriwiniń áhmiyetli mashqalaları” atamasındaǵı xalıqaralıq ilimiy-ámeliy konferenciyası, Нукус. 2023
6. Отарбаев Ж, Алламурастов А, Особенности басни как литературного жанра в русской литературе, II Международная научно-теоретическая конференция «Ренессанс в парадигме новаций образования и технологий в XXI век», Нукус. 2023 г.

