



УЧЕНИЯ О ЗДОРОВЬЕ ЧЕЛОВЕКА И ПРИРОДЕ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ НАСЛЕДИЯ АБУ АЛИ ИБН СИНЫ

Рахматова Икболхон Иномжоновна

Преподаватель Термезского государственного педагогического института

Умирзакова Гульмира Эгамберди кизи

студентка Термезского государственного педагогического института

Аннотация: *В данной статье подчеркивается, что использование взглядов Абу Али ибн Сины на уроках биологии дает эффективные результаты.*

Ключевые слова: *биология, результат, природа, человек, здоровье, знание, образование, образование, умение.*

ВВЕДЕНИЕ

Ибн Сина писал: «...Здоровье есть способность и состояние, благодаря которым задачи (орган), предназначенные для их выполнения, безупречны».



Здоровье и болезнь – основная категория научных знаний в медицине. Обычно они носят медицинский и социальный характер. Категории «здоровье» и «болезнь» являются социально детерминированными состояниями человека. На данный момент эти категории имеют четкую медико-биологическую основу, поскольку индивидуальность человека означает, что его природа является биологической. Человек реализует все свои потребности через функционирование физиологических систем, и ничто социальное не может быть реализовано без биологического субстрата. Иными словами, биологический субстрат человека является реализатором социальной сущности.

Известно, что Абу Наср Фараби, Ибн Сина, Абу Райхан Беруни, Абдурахман Джамии, Алишер Наваи и другие великие люди, внесшие неоценимый вклад в мировую цивилизацию и оказавшие сильное влияние на историю, науку, культуру и нравственное развитие Мыслители мусульманского мира с их бессмертными произведениями в своих произведениях выдвигают идею формирования у молодого



поколения таких качеств, как вера, совесть, честность, чистота, трудолюбие, а их наследие приобретает методологическое значение. По мнению великого мыслителя Абу Райхана Беруни, качествами совершенного человека являются знания, нравственная чистота, хорошее поведение, духовная зрелость.

Занятия наукой — одно из высших духовных действий человека. Потому что наука возвышает человека на духовную высоту и служит главным фактором развития общества. Необходимо усилить единство воспитательной, развивающей и воспитательной целей образования, чтобы обеспечить развитие подрастающего поколения во всех аспектах. В седьмой главе книги «Индия» Беруни высказывает мнение об уровне просвещения и знаний, состоянии рассудительности людей. Учитель шел со своими учениками в темную ночь. Они наткнулись на что-то стоящее на обочине дороги. Учитель просит учеников рассказать ему, что это такое. Один из его учеников говорит, что не знает, другой говорит, что не знает, а у меня нет власти знать. Третий говорит, что это будет известно, когда наступит утро. Если есть что-то опасное, оно исчезнет, как только наступит рассвет. Он ответил, что если не будет ничего страшного, то ситуация нам прояснится. Беруни узнает о состоянии и способностях трех учеников из их ответов; ученый увидит невежество первого ученика, медлительность второго и стремление третьего к просветлению, даже если он невежественен. Итак, все понятно, нужно внимательно изучить, узнать и только потом делать выводы. В этом произведении Беруни подчеркивает опору на опыт, критикует невежество, лень, невежество. Беруни осуждает зло в жизни людей. По его словам, главный способ избавиться от этой болезни — найти и перерезать ее корни. Отраслей зла много, но в основе их три вещи: вкус, гнев и невежество. Основой этих принципов являются аппетит и гнев. Аппетит — самый сильный и смертельный враг человека, и они обманывают человека с удовольствием от приема пищи. Ученые объясняют, что это приводит к порокам, страданиям и греху. Человек, поддающийся их влиянию, теряет свою человечность. Таких людей Беруни считает зверями, четвероногими, даже чертями. Беруни прославляет честность, правдивость и осуждает ложь как порок, вызывающий конфликты между людьми.

По мнению ученого, необходимо видеть, знать и иметь четкое представление о послании, которое несет человек. По мнению Беруни, молодые люди, получив зачатки профессий и опыт работы, постепенно совершенствуют свои приобретения и привыкают использовать свои теоретические знания на пути логического мышления. Таким образом, дети получают образование, пока не достигнут зрелости, обучая науке. Главной целью этого является ликвидация неграмотности. Мыслитель подчеркивал, что быть знающим и быть хорошим человеком нелегко, и что это есть продукт кропотливого труда: «Так же, как постоянное течение рек в море не воздействовать на его воду, дела и удовольствия - он не должен иметь возможности воздействовать на получателя реальных знаний. Вообще Абу Райхан Беруни, как большой сторонник и почитатель науки, считал, что процветание страны заключается в расцвете науки, а



счастье человека — в его знаниях и просвещении. В своих произведениях он приводит примеры из стихов и рассказов о воспитании, посредством которых подчеркивает, что каждый человек должен стремиться к добру по велениям своего сердца, а не должен проявлять доброту и честь ради искусственной репутации и славы.

В период, когда естествознание переживало кризис с появлением христианства в Европе после Рождества Христова, его развивали и пропагандировали ученые Средней Азии, читателям были представлены труды Абу Райхана Беруни, Абу Али Ибн Сины. При представлении их услуги должны быть выделены.

Теперь мы поговорим о жизни и деятельности другого известного ученого Средней Азии Абу Али ибн Сины, известного под именем Авиценна. Он родился в селении Афшона близ Бухары (980-1037) и, подобно Беруни, много внимания уделял различным областям естествознания, но снискал большую известность как один из основоположников медицины. Ибн Сина, получивший образование на трудах греческих ученых, признавал науку, основанную только на фактах. Он является автором всемирно известных «Медицинских законов», энциклопедии медицинских знаний Ближнего Востока.

* В первой книге описаны строение и функции органов человеческого тела, симптомы различных заболеваний и методы лечения.

* Вторая книга посвящена распространенным наркотикам и их воздействию на организм человека. В этой книге описано более 80 распространенных лекарственных средств, их свойства, способы приготовления и применения.

* Третья книга посвящена болезням и их лечению.

* В четвертой книге рассматриваются вопросы хирургии (лечение вывихов и переломов костей), и здесь дается общее учение о лихорадке.

* Пятая книга содержит сведения о сложных лекарственных веществах, ядах и веществах, применяемых против ядов.

Ибн Сина подчеркивает важность физических упражнений и правильного питания в укреплении здоровья человека и защите организма от болезней. По его словам, у каждой болезни человека есть естественные причины. Например, он считает, что возбудителем риктши, широко распространенной в Бухаре и ее окрестностях, является живой организм. Ибн Сина выдвинул гипотезу, что причины заразных болезней, таких как корь, оспа, холера и туберкулез, зависят от деятельности невидимых живых существ. Прошло несколько столетий, прежде чем передовые люди Европы пришли к идеям Ибн Сины. Знаменитый естествоиспытатель 18 в. К. Линней, почитая Ибн Сину, дал название Авиценния вечнозеленому растению, принадлежащему к семейству системных. Известный ученый В. Н. Терновский пишет о "Законе" Ибн Сины: "Закон" был главным руководством почти во всех университетах Европы до XII века, по нему учились и по нему преподавали медицину. Знаменитый Карл о Ибн Сине Линней пишет так. «Его учение — неиссякаемый источник, а он сам — вечный цветок».



Одной из актуальных задач образовательного процесса является воспитание зрелого во всех отношениях молодого поколения на основе внедрения в содержание образования идей национальных и общечеловеческих ценностей. Одна из важнейших задач эпохи глобализации – вооружить учащихся знаниями, которые позволят им устранять угрозы здоровью человека и природе.

Помимо прочего, на уроках биологии важно знакомить учащихся со взглядами ученых Центральной Азии на здоровье человека и охрану природы. Формирование в их сознании знаний, основанных на взглядах великих ученых Средней Азии на здоровье человека и охрану природы, воспитает в них ответственное отношение к окружающей среде и природе. При использовании представлений среднеазиатских ученых о человеке и природе в преподавании здоровья человека на уроках биологии возникают две важные ситуации:

- знакомятся с примерами, выражающими представления о здоровье человека;
- они приобретают знания и навыки об ответственности за улучшение состояния окружающей среды, сохранение природы.

Работы Абу Али ибн Сины методологически важны в формировании представлений, связанных со здоровьем человека и охраной природы. Количество работ, созданных Алломой, составляет более 450, из них более 80 посвящены природе и отношению человека к ней. Идеи Абу Али ибн Сины об изменении природных процессов на земной поверхности с течением времени стали важными для развития биологической науки. В целях улучшения содержания темы «Генетика и здоровье человека», которая упоминается в учебнике биологии и называется «Общие биологические закономерности жизни на уровне организма», рассмотрены вопросы о влиянии внешней среды на человека. Человеческое тело, поддержание здоровья человека, диета, личная гигиена были созданы алломой, что является одной из важных идей, заложенных в труде «Законы медицины». Аллома является одним из факторов, вызывающих заболевания в организме человека вследствие нарушения баланса воды, земли и воздуха, тесноты и нечистоты жилых помещений, создания благоприятных условий для быстрого распространения инфекционных заболеваний (таких как проказа, оспа, холерная лихорадка, гной, сыпь), инфекционные заболевания, заболевания в густонаселенных районах. Научные выводы о передаче через о и другие факторы имеют важное социальное и воспитательное значение даже в современный период. Известная мысль мыслителя «Если бы в воздухе не было пыли и пыли, человек прожил бы тысячу лет», у учащихся есть навыки и умения не загрязнять воздух, содержать окружающую среду в чистоте, не наносить вред природе, помогает им иметь.

Мыслитель подчеркивает, что физическое воспитание должно осуществляться по-разному, с учетом возраста, состояния здоровья и болезни человека. Особенно в период детства, отрочества, юношества и старости у человека должно быть разное отношение к физической культуре. Ибн Сина отмечает, что «Физические упражнения



— это произвольное действие, заставляющее человека делать подряд глубокие вдохи», и отмечает, что человек, регулярно занимающийся физкультурой, не болеет, не испытывает потребности во враче или лекарстве. Аллома подчеркивает необходимость обратить особое внимание на следующие три ситуации в процессе физического воспитания детей:

1. Цвет кожи – если он улучшится, можно продолжать занятия, если начнется потливость, следует прекратить.

2. Легкость упражнений – можно продолжать упражнение, если ваше тело легкое во время физической подготовки.

3. На состояние органов – если их разрастание продолжается, продолжать упражнение. Кроме того, Абу Али ибн Сина показал ряд различных форм физического воспитания и способы их использования для укрепления здоровья человека.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В заключение следует отметить целесообразность регулярного обращения к трудам Ибн Сины при совершенствовании содержания уроков биологии. Во-первых, положительный результат дает подход, основанный на комплексном (гуманитарно-географическом, биологическом) образовании в донесении до учащихся взглядов мыслителя на природу и здоровье человека. Во-вторых, в процессе обеспечения учащихся знаниями о биологии уместно привести примеры охраны природы, флоры и фауны и ее важной работы для здоровья человека на новом этапе развития в нашей стране (в том числе на примере области где живет студент).

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. АБУ АЛИ ИБН СИНА. Выбор тома I. У. Каримов, Х. Хикматыллаев. - Т/1996. 542 стр.

2. Аликилова М.М. ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ// Монография. - Т.: 2010. -117б.

3. Inomjonovna, R. I. (2022). INTERACTIVE GAMES IN THE PROCESS OF TEACHING ENGLISH IN EDUCATIONAL INSTITUTIONS.

4. Inomjonovna, R. I. (2022). CHARACTERISTICS OF UZBEK FOLK APPLIED ARTS AND THEIR PLACE IN SOCIETY. *World scientific research journal*, 2(1), 29-32.

5. Inomjonovna, R. I. (2022). FINE ACTIVITIES ARE THE MAIN TOOL OF AESTHETIC EDUCATION OF CHILDREN AND THE RELATIONSHIP WITH OTHER ACTIVITIES. *World scientific research journal*, 2(1), 25-28.

6. Inomjonovna, R. I. (2022). METHODS OF FORMATION OF IMAGINATION, THINKING AND CREATIVE THINKING IN PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTIONS. *World scientific research journal*, 2(1), 58-62.



7. Inomjonovna, R. I. (2022). FINE ACTIVITIES IN PRESCHOOL EDUCATIONAL ORGANIZATION AS A DEPARTMENT OF INTEGRATIVE CONTENT. *World scientific research journal*, 2(1), 63-66.

8. Мурадов, Ш. К., Ташимов, Н. Э., & Рахматова, И. И. (2017). Сечение поверхностей 2-го порядка общего вида по эллипсу заданной площади. *Молодой ученый*, (50), 99-102.

9. MURADOV, S. K., TASHIMOV, N., RAXMATOVA, I., & KUKIEV, B. (2017). SECHENIE POVERXNOSTEY 2-GO PORYADKA OBshchEGO VIDA PO ELLIPSU ZADANNOY PLOshchADI. *Young Three*, 50(184), 99-101.

10. Inomjanovna, R. I., & Rozibaevna, H. N. (2021). THE GREAT SILK ROAD CULTURAL LIFE. *ResearchJet Journal of Analysis and Inventions*, 2(01), 1-4.

11. Inomjanovna, R. I. (2021). CREATIVE OPPORTUNITIES TO TEACH CHILDREN THE ART OF DRAWING WITH THE HELP OF NON-TRADITIONAL OBJECTS AND TECHNIQUES IN THE FIELD OF ART. *Journal of Ethics and Diversity in International Communication*, 1(1), 19-22.

12. Рахматова, И. И. (2016). Причины, повышающие творческие способности студентов на занятиях по созданию портрета. *Учёный XXI века*, (7 (20)), 26-28.

13. Рахматова, И. И. (2016). Место и значение игры в процессе художественного воспитания. *Ученый XXI века*, 23.

14. Inomjonovna, R. I. (2022). TEACHING SCULPTURE AND ITS CHARACTERISTICS TO CHILDREN IN PRESCHOOL EDUCATION PEDAGOGICAL FUNDAMENTALS. *Journal of new century innovations*, 11(7), 73-78.

15. Рахматова, И. И. (2022). ПРОБЛЕМА СТРЕССА В ФОРМИРОВАНИИ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА. *THE THEORY OF RECENT SCIENTIFIC RESEARCH IN THE FIELD OF PEDAGOGY*, 1(4), 108-111.

16. Рахматова, И. И. (2022). ФАКТОРЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТИ ПЕДАГОГА В СФЕРЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ. *THE THEORY OF RECENT SCIENTIFIC RESEARCH IN THE FIELD OF PEDAGOGY*, 1(4), 104-107.

17. Inomjonovna, R. I., & Erkinovna, E. N. (2023). SOCIAL PEDAGOGICAL FACTORS FOR PREVENTING AGGRESSIVE SITUATIONS CHILDREN IN PRESCHOOL EDUCATION. *Journal of new century innovations*, 12(2), 29-34.

18. Inomjonovna, R. I. (2022). CHARACTERISTICS OF UZBEK FOLK APPLIED ARTS AND THEIR PLACE IN SOCIETY. *World scientific research journal*, 2(1), 29-32.

19. Inomjonovna, R. I. (2022). THE IMPORTANCE OF AESTHETIC EDUCATION IN PRESCHOOL CHILDREN. *Journal of new century innovations*, 11(2), 104-108.

20. Inomjonovna, R. I. (2022). CHILDREN IN PRESCHOOL EDUCATION. *Journal of new century innovations*, 11(7), 43-46.

21. Inomjonovna, R. I. (2022). INTERACTIVE GAMES IN THE PROCESS OF TEACHING ENGLISH IN EDUCATIONAL INSTITUTIONS.



22. Inomjonovna, R. I., & Mahmadiyevna, D. C. (2022). DEVELOPMENT OF PEDAGOGICAL TECHNOLOGY OF USE OF ART THERAPY IN PRESCHOOL CHILDREN. *Journal of new century innovations*, 11(2), 125-130.

23. Inomjonovna, R. I. (2022). EFFECTIVENESS OF BUILDING-MAKING AND WORKING WITH CLAY TECHNOLOGY IN PRE-SCHOOL EDUCATIONAL ORGANIZATION. *Journal of new century innovations*, 11(2), 118-124.

24. Inomjonovna, R. I., & Erkinovna, E. N. (2023). SOCIAL PEDAGOGICAL FACTORS FOR PREVENTING AGGRESSIVE SITUATIONS CHILDREN IN PRESCHOOL EDUCATION. *Journal of new century innovations*, 12(2), 29-34.

25. Inomjonovna, R. I. (2022). FACTORS OF FORMATION OF IMAGINATION IN PRESCHOOL CHILDREN. *Journal of new century innovations*, 11(7), 69-72.

26. Inomjonovna, R. I. (2022). FORMING AESTHETIC IDEAS OF PRE-SCHOOL CHILDREN BY TEACHING THEM TO DRAW. *Journal of new century innovations*, 11(2), 109-112.

27. Inomjonovna, R. I. (2022). IMAGINATION OF CHILDREN THROUGH GIVING UNDERSTANDINGS OF ART TYPES TO CHILDREN AND SHAPING THINKING. *Journal of new century innovations*, 11(7), 79-84.

28. Inomjonovna, R. I. (2022). INDICATORS OF ARTISTIC CREATIVE GROWTH AND DEVELOPMENT OF AESTHETIC SENSE OF CHILDREN. *Journal of new century innovations*, 11(7), 62-68.

29. Tagaynazarova, R., & Raxmatova, I. (2020, December). LANGUAGE AND EDUCATION INTEGRATION. In *Конференции*.

30. Inomjonovna, R. I. (2022). SENSORY FUNDAMENTALS OF CLAY AND PLASTICINE TOY MAKING IN CHILDREN'S CREATION. *Journal of new century innovations*, 11(7), 52-56.

31. Inomjonovna, R. I. (2022). SOCIAL SIGNIFICANCE OF THEORETICAL AND PRACTICAL BASIS OF PICTURE ACTIVITY IN PRE-SCHOOL EDUCATION. *Journal of new century innovations*, 11(7), 85-90.

32. Inomjonovna, R. I. (2022). SPECIFIC CHARACTERISTICS OF MAKING TOYS FROM CLAY AND PLASTICLINE IN PRESCHOOL EDUCATIONAL ORGANIZATION. *Journal of new century innovations*, 11(7), 47-51.

33. Inomjonovna, R. I., & Yuzboyevna, T. M. (2022). TEACHING CHILDREN TO MAKE CREATIVE MODELS FROM DIFFERENT PLANTS. *Journal of new century innovations*, 11(7), 57-61.

34. Inomjonovna, R. I. (2022). TEACHING SCULPTURE AND ITS CHARACTERISTICS TO CHILDREN IN PRESCHOOL EDUCATION PEDAGOGICAL FUNDAMENTALS. *Journal of new century innovations*, 11(7), 73-78.

35. Inomjonovna, R. I. (2022). THE IMPORTANCE OF AESTHETIC EDUCATION IN PRESCHOOL CHILDREN. *Journal of new century innovations*, 11(2), 104-108.



36. Inomjonovna, R. I. (2022). THE IMPORTANCE OF THE TECHNOLOGY OF WORKING WITH CLAY, PAPER AND MATERIALS IN INVOLVING CHILDREN IN WORK ACTIVITIES IN THE PRESCHOOL EDUCATIONAL ORGANIZATION. *Journal of new century innovations*, 11(2), 113-117.

37. Inomjonovna, R. I. (2023). DEVELOPMENT OF CREATIVE COMPETENCE OF EDUCATORS IN PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTIONS. *Journal of new century innovations*, 22(1), 125-129.

38. Рахматова, И. И. (2016). МЕСТО И ЗНАЧЕНИЕ ИГРЫ В ПРОЦЕССЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ. *Учёный XXI века*, (7 (20)), 23-25.

39. Inomjonovna, R. I. (2023). STEAM EDUCATION IS ONE OF THE MAIN TRENDS IN THE WORLD. *Journal of new century innovations*, 21(2), 27-32.

40. Inomjonovna, R. I., & Xolmirzayevna, X. N. (2023). TYPES, METHODS AND METHODS OF TEACHING VISUAL ACTIVITY KNOWLEDGE AND APPLICATION. *ОБРАЗОВАНИЕ НАУКА И ИННОВАЦИОННЫЕ ИДЕИ В МИРЕ*, 14(3), 92-97.

41. Inomjonovna, R. I. (2023). PSYCHOLOGICAL CHARACTERISTICS OF PICTURE ACTIVITY IN EDUCATIONAL PERSONALITY. *Journal of new century innovations*, 22(1), 113-118.

42. Inomjonovna, R. I. (2023). HUMAN CAPABILITIES-SOCIAL DEVELOPMENT IS A PRODUCT. *Journal of new century innovations*, 22(1), 119-124.

43. Inomjonovna, R. I. (2023). DEVELOPMENT OF CREATIVE ABILITY AND IMAGINATION IN CHILDREN. *Journal of new century innovations*, 22(1), 108-112.

44. Inomjonovna, R. I. (2023). ART AS A COGNITIVE ACTIVITY IN THE LIFE OF CHILDREN. *ОБРАЗОВАНИЕ НАУКА И ИННОВАЦИОННЫЕ ИДЕИ В МИРЕ*, 14(4), 132-137.

45. Inomjonovna, R. I. (2023). INFLUENCE OF INNOVATIVE IDEAS ON HUMAN PSYCHOLOGY IN TEACHING PAINTING TECHNIQUE THROUGH ART THERAPY. *Finland International Scientific Journal of Education, Social Science & Humanities*, 11(2), 126-134.

46. Inomjonovna, R. I. (2023). FACTORS FOR THE DEVELOPMENT OF IMAGING SKILLS OF PRESCHOOL CHILDREN. *THE THEORY OF RECENT SCIENTIFIC RESEARCH IN THE FIELD OF PEDAGOGY*, 1(5), 74-79.

47. Valiyev, A. N. (2018). Rahmatova II O'quvchilarda ijodiy fikrlashni rivojlantirishda loyihalash masalalarining o'rni. T.: "Xalq ta'limi" jurnali.

48. Inomjonovna, R. I. (2023). FACTORS OF WORKING WITH VIOLENT CHILDREN AND ADULTS USING ART THERAPY TECHNOLOGIES. *THE THEORY OF RECENT SCIENTIFIC RESEARCH IN THE FIELD OF PEDAGOGY*, 1(5), 80-88.

49. Inomjonovna, R. I. (2023). ART-TERAPIYADA TRANSPERSONAL MODEL-INSONPARVARLIK TAMOYILLARI SIFATIDA. *Journal of new century innovations*, 24(1), 71-79.



50. Inomjonovna, R. I. (2023). ART-TERAPIYA JAROHAT OLGAN BOLALAR UCHUN SAMARALI DAVOLASH VOSITASI SIFATIDA (Urush, zo'ravonlik, tabiiy ofatlar paytida). *Journal of new century innovations*, 24(1), 80-86.

51. Inomjonovna, R. I. (2023). TRANSPERSONAL MODEL IN ART THERAPY-AS HUMANITY PRINCIPLES. *ОБРАЗОВАНИЕ НАУКА И ИННОВАЦИОННЫЕ ИДЕИ В МИРЕ*, 16(4), 173-181.

52. Inomjonovna, R. I. (2023). ART THERAPY AS AN EFFECTIVE TREATMENT FOR INJURED CHILDREN (During war, violence, natural disasters). *ОБРАЗОВАНИЕ НАУКА И ИННОВАЦИОННЫЕ ИДЕИ В МИРЕ*, 16(4), 182-188.