



JOQARÍ KLASSLARDA XALÍQ AWÍZEKI DÓRETPELERÍN OQÍTÍW ARQALÍ ESTETIKALÍQ TÁRBIYA BERIW USÍLLARÍ

Mambetkarimov Dastanbay Otarbaevich

Qaraqalpaq mámleketlik universiteti

Ключевые слова: *процесс урока, обучение, художественная конференция, деятельность кружка, внеаудиторное занятие, образ, творчество.*

Key words: *the process of the lesson, training, literary conference, activiry of the club, extra classes, character, creative work.*

Tálim-tárbiya tarawındaǵı reformalar tálim processinde jańa oqıtıw texnologiyalardıń engiziliwi - bulardıń barlıǵı keleshegimiz bolǵan oqıwshılardıń sawatlı, ádep-ikramlı bolıp jetilisiwine óz tásirin tiygizbey qoymaydı. Oqıwshılardıǵa xalıq awızeki dóretpelerin oqıtıw arqalı estetikalıq tárbiya beriw eń zárúrli metodikalıq máselelerdiń biri. Sonlıqtan oqıwshılar tómenдеgi metodikalıq talaplardı biliwi kerek: Birinshiden, qaraqalpaq folklorınıń janlıq bóliniwleri tuwralı keń túsinik algannan keyin, hárbir janrdıń mazmunın, tematikasın, ózgesheliklerin úyrenip shıǵıwı kerek. Ekinshiden, qaraqalpaq xalıq qosıqların, erteklerdi, jumbaqlardı, ertek, xalıq qosıqlarınan úzindilerdi tásirli etip aytıp beriwı tiyis. Jáne de oqıwshılar salt-dástúr jırları, tariyxıy qosıqlardı folkloristika ilimi tiykarında úyrenip, salt-dásturleri qaraqalpaq xalqınıń mın-mın ásirleri boyınsha úrip-ádetine, salt-sanasına, turmıstaǵı quwanış hám qayǵısına xızmet etkenin, xalıq óziniń saltına hám dástúrlerine baylanıslı báhá qosıq dóretip otırǵanın, onı hárqanday dáwir de jır etip ayılǵan, óz dástúrleri boyınsha tálim-tárbiyasın, úrip-ádetin saqlaǵanın biliwi kerek. Sol arqalı ruwxıy jaqtan úrp-ádetin saqlaǵan. Salt-dástúr jırları qısqa qosıqlardan ibarat bolıp keledi. Bunda syujetli waqıyalar sóz etiledi. Ol arnawlı salt penen dástúrdiń shártin orınlaw ushın ayıladı. Salt jırları barlıq xalıqlarda da bar. Ol hárbir jeke adamnıń ómir tirishiliginde, turmısında tutas xalıqtıń qarım-qatnasında xızmet atqaradı. Balalarǵa salt-dástúr jırlarınan besik jırların túsindirip baradı.

Oqıwshılardıǵa tariyxıy qosıqlardı túsindiriw barısında, gúrińlesiw, soraw-juwap metodlarınan paydalanıp, tariyxıy qosıqlardıń mazmunı hám áhmiyeti aytıp ótiledi. Tariyxıy qosıqlardıń mazmunında xalıqtıń basınan ótkergen belgili tariyxıy waqıyalar, tariyxıy adamlar, batırlar, tariyxıy orınlar, qalalar haqqında sóz etiledi. Qaraqalpaq xalqınıń tariyxıy qosıqları tematikası boyınsha qaraqalpaq xalqınıń rawajlanıw basqıshlarınıń derlik kópshilik dáwirlerin tutas óz ishine aladı. Atap aytqanda, buǵan xalqımızdıń noǵaylar dáwirindegi watanınan kóshiw, qosıw haqqındaǵı «Ormanbet biy ólgende» tolgawı, xalqımızdıń bunnan sońǵı táǵdiri, ómirinde bolıp ótken waqıyalar súwretlenetuǵının, «Qaraqalpaq», «Baysınǵa», «Jeti úyge bir beldar», «Qońırat legendası», «Marqabay batır» siyaqlı tariyxıy qosıqlardan qısqa tárbiyalıq sipatqa iye



jerlerinden úzindiler aytıp beriledi. Oqıtıwshı bul temalardı túsindiriw ushın aqılıy hújim, gúrińlesiw, klaster metodlarınan, qızıqlı kórinistegi súwretlerden paydalanıwı múmkin.

Jumbaqlar hám jańıltıwshılardı úyretiwde balalarǵa jumbaqlar hám baspadan basıp shıǵarıw máseleleri boyınsha ilimiy teoriyalıq miynetlerge tiykarlanıp maǵlıwmat beriledi. Jumbaqlar jas áwladqa bilim hám tárbiya beriwde áhmiyetli orın iyeleydi. Jumbaqlardı oqıtıwda tómendegidey jumıs túrleri isletiliwi tiyis.

1. Jumbaqlarǵa mısallar keltiriń.

2. Jumbaqlardıń áhmiyeti tuwralı aytıp ótiw gerek.

3. Jumbaqlardıń sheshiliw múmkinshiligi bolǵansha oqıwshılardıń ózleri tabıwı ushın jaǵday jasaw gerek.

4. Jumbaqlardı úyretiwde súwretlerden paydalanıw jaqsı nátiyje beredi.

5. Jumbaqlardıń kórkem sózlerdi úyretiw arqalı olarǵa estetikalıq tárbiya beriw gerek.

Ayrıqsha aytıp ketetuǵın másele jumbaqlardıń kimler tárepinen dóretiletuǵın, olardıń qalay saqlanıw kelgenligi aytiladı. Oqıtıwshı tárepinen birneshe jumbaqlar oqılıp yamasa yadnan aytilıp, olardıń sheshiliw oqıwshılardıń qatnası menen birlikte orınlaw paydalı.

Erteklerdi úyretiwde jaslar tárbiyasınıń hár tárepleme jetilisiwinde xalıq óziniń tálim-tárbiyalıq oyları menen árman hám tilekleriniń awızeki ádebiyatınıń ertek janrı arqalı da júzege asırıp otırǵan. Ertek jas áwladtı tárbiyalawda áhmiyetli pedagogikalıq qural bolıp esaplanadı. Erteklerde balalardıń dúnyaǵa kózqarasları, isenimleri, qıyalları menen oyları qullası insan ómirinde ushırasatuǵın hádiyseler sáwlelenip otıradı. Balalarǵa xalıq erteklerinde sol dáwirde jasaǵan ulıwma xalıqtıń ózin qorshaǵan tábiyat qubılısların tanıwı menen birge, ómirdegi qıyınshılıq penen gúreslerdi sáwlelendire bilgenligi túsindirip ótilei. Sonday-aq erteklerde xalıqtıń qorqınshılıq dushpanları kim, hám onnan ózlerin qorǵaw tilekleri súwretlenedi. Onda tolıp atırǵan miynetkesh adamlardıń tirishilik ushın gúresleri, aqılı menen aqlısızlıq, bay menen jarlı arasındaqı qarama-qarsılıqlar sóz etiledi. Bulardan basqa erteklerdiń tematikası hám mazmunınıń keńligi, balalarǵa tálim-tárbiya beriw jaǵınan oǵada bay ekenligi aytiladı. Onda hárqanday xalıqtıń qıyalınan tuwǵan jaqsı arzu-ármanlar, kórkemlew qurallar, obrazlı súwretlewler orın alǵanlıǵı, olardıń ishinde áyyemgi waqıyalardan tap házirgi künge shekem kelip jetken ótken hádiyselerdi súwretleytuǵın dóretpeler ushırasatuǵınlıǵı, bunday ertekler ózleriniń dóregen dáwirindegi syujetlik mazmunı az da bolsa saqlanıw, awızdan-awızǵa kóship, xalıq tárepinen jetilistirilip bara beretuǵınlıǵı tuwralı keń túsiniqler beriledi. Sonıń menen birge erteklerden bir zamanlardaqı xalqımızdıń siyasiy ekonomikalıq turmısına, psixologiyasına, dunya tanıw kózqaraslarına baylanıslı maǵlıwmat alıwǵa boladı. Erteklerdiń mazmunında áyyemgi zamanlardaqı xalıqtıń perzentli bolıwı, quwanıwı, dástúrlerin eske túsirip, olardıń tálim-tárbiyasın sóz etedi. Qıyalıy erteklerde adamlar jaqsılıq, baxıtlı ómirdi árman etiw menen jasaydı. Onda jámiyetlik tártip durıs bolsa eken, báhá molshılıq, abadansılıq, paraxatshılıq bolsa eken dep tileydi. Oqıwshılardıǵa bul



maǵlıwmatlardı aytıp ótiw kerek. Erteklerden bir neshe mısallar keltirip, olardıń mazmunın túsindirip beriwde paydalı metodikalıq máselelerden esaplanadı.

Oqıwshılardıǵa naqıl-maqallardıń mazmunı, izertleniwı hám tárbiyalıq áhmiyeti haqqında bahalı pikirler bildirilgen. Naqıl-maqallar awızeki xalıq dóretpeleriniń bir túri. Ol óziniń basınan uzaq tariyxıy dáwirlerdi ótkerip, atadan balaǵa, awızdan-awızǵa ótip, xalıqtıń milliy baylıǵı bolıp saqlanıp kelingeni ayıldı. «Ekende joq, tikkende joq qırmanda tayar» degen naqıldıń qay dáwirde, kimler tárepinen dóretilgeni bilinip tur. Oqıwshılardıǵa sol dáwirdiń tariyxı haqqında qısqasha túsiniq berilse de boladı. Sonıń menen birge naqıllardıń doslıq, birlik, watan haqqında, miynet etiw, ádillik hám haqıyqatlıq, xalıqtıń sóz baylıǵı, tazalıq, densawlıq, tábiyat qubılısları, jil máwsimleri, diyqansılıq, sharwashılıq, balıqshılıq, ańshılıq, dinge baylanıslı, oqıw-ılimge baylanıslı túrleri bar ekenligi ayıldı, bul túrlerge mısallar keltirip ótiledi. Olardıń túsiniqin bekkemlew maqsetinde birneshe sorawlar berilse maqsetke muwapıq.

1. Naqıl-maqallardıǵa mısallar keltiriń.
2. Miynet haqqında naqıl-maqallar bilesiz be?
3. Naqıl-maqallardıń izertleniwı haqqında túsiniq beriń.
4. Naqıl-maqallardıń tematikası tuwralı aytıp beriń.

Berilgen sorawlar boyınsha oqıwshılardan juwap alınadı. Naqıl-maqallar arqalı oqıwshılardıǵa estetikalıq tárbiya beriw jolların ósiriwge tásir etiwshi pedagogikalıq faktorlardı hám onı jetilistiriw tiykarların anıqlaw hám metodikalıq ádebiyatlar materialında sóylew mádeniyatın paydalanıwdıń metodikasın úyreniw hám olardıń naqıl-maqallar arqalı sóylew mádeniyatın rawajlandırıw hám olardıń sóylew tilin ósiriw kerek. Oqıwshılardıń naqıl-maqallar arqalı sóylew mádeniyatın rawajlandırıw usıllarınıń nátiyjeliligini támiyinlewdiń pedagogikalıq tiykarların anıqlaw, tájiriybede sinap kóriw, tálim processine engiziw hám ornın anıqlaw hám olardıń naqıl-maqallar arqalı sóylew tilin ósiriw processin baqlaw hám izleniw mashqalası boyınsha oqıtıwshılardıń is tájiriybelerin úyreniw paydalı.

Oqıwshılardıǵa naqıl-maqallar arqalı estetikalıq tárbiya beriw metodikasınıń nátiyjeliligini pedagogikalıq tiykarlar arqalı ámelge asırıw maqsetke muwapıq. Olardıń sóylew mádeniyatın rawajlandırıw metodikasınan paydalanıw boyınsha metodikalıq jumislardı islep shıǵıw tiyis. Tálim processinde oqıwshılardıń ózbetinshe pikirlew kónlikpelerin rawajlandırıwdıń didaktikalıq imkaniyatları zaman talabı bolıp anıq pedagogikalıq shárt-sharayatlardı tayanǵan halda ámelge asırılsa hám bul process óziniń mazmunı, forması hám metodlarına iye boladı. Olardıń ózbetinshe pikirlew hám sóylew tilin ósiriw kónlikpelerin rawajlandırıwdıń tálimiy imkaniyatları nátiyjeli boladı hám balalardıǵa tálim-tárbiya beriw barısı anıq sociallıq tájiriybe, bilim hám kónlikpege iyeleydi.

Ulıwmalastırıp aytqanda oqıwshılardıǵa naqıl-maqallar úyretiw barısında innovaciyalıq texnologiyalardı ónimli paydalanıwdı, házirgi waqıtta keń kólemli maǵlıwmatlar aǵımı tálim mazmunın úzliksiz túrde jańalap, jetilistiriw barıwdı talap etedi.



Bilimlendiriw dizimindegi mámleketlik siyasattı turmısımızǵa endiriw, kadrlar tayarlawda mámleketlik talaplar tiykarında tálim-tárbiya barısın jetilistiriw, oqıw ádebiyatları menen támiyinlew, pedagoglarǵa úzliksiz metodikalıq xızmet kórsetiw wazıypasın ámelge asıradı. Sonıń nátiyjesinde mektepke shekemgi bilimlendiriw shólkemlerinde balalarǵa naql-maqallardı úyretiw arqalı olardıń sanasında watanǵa, tábiyatqa, ata-anaǵa bolǵan súyiwshilik sezimlerdi qalıplestirip barıw kerek. Nátiyjede naql-maqallardı oqıtıw arqalı oqıwshılardıń sanasında watanǵa bolǵan súyiwshilik, ádep-ikramlılıq, doslıq, jaqsılıq, insap, kishipeyillik, jaqsılıq sezimlerin qalıplestirip baradı jánede olardıń pikirlew qábileti hám dóretiwshilik kompetenciyası rawajlanadı.

ПАЙДАЛАНЫЛҒАН ӘДЕБИЯТЛАР:

1. Юсупов К.А. Ш.Сейтов прозасын таллаў усыллары. (Методикалық қолланба). – Нөкис, «Miraziz Nukus», 2017. – 4 б.т. – 64 бет.
2. Юсупов К.А. Академиялық лицейлерде қарақалпақ әдебиятын сабақтан тыс жұмыстар арқалы үйрениўдиң илимий методикалық мәселелери. (Методикалық қолланба). – Нөкис, «Miraziz Nukus», 2018. – 5 б.т. – 80 б.
3. Юсупов К.А. Қарақалпақ әдебиатын оқıtıw методикасы. Sabaqlıq. – Tashkent: Sano-standart, 2018. – 21 б.т. – 336 б.
4. Юсупов К.А. Академиялық лицейлерде қарақалпақ әдебиатын оқытыў методикасы. Монография. – Нөкис: Қарақалпақстан, 2019. – 7 б.т. – 112 б.
5. Юсупов К.А. Академик лицейларда қарақалпақ адабиётини ўқитиш методикасы (педагогика фанлари доктори (DSc) диссертацияси автореферати). – Нөкис: Miraziz Nukus, 2021. – 66 бет.
6. Юсупов К.А. Кóркem shıǵarmalardıń mazmunıń úyreniw методикасы. Оқıw қолланба. – Tashkent: Yosh avlod matbaa, 2021. – 23,75 б.т. – 380 б.
7. Юсупов К.А. Qánigelik hám pedagogikalıq ámeliyat. Оқıw қолланба.– Nökis: Ilimpaz, 2021.. – 60 б.
8. Yusupov KA Arnawlı pánlerdi oqıtıw методикасы. sabaqlıq. – Tashkent: INNOVATSIYA-ZIYO, 2022. – 19 б.т. – 304 б.
9. Қарақалпақ әдебиатын оқıtıw texnologiyaları. Оқıw қолланба. – Tashkent: INNOVATSIYA-ZIYO, 2022. – 9.3 б.т. – 144 б.
10. Konis A. Yusupov. Studying Forms of Teaching Karakalpak Poetry at Academic Lyceums. Eastern European Scientific Journal. Germany. Ausgabe, 3-2018. 72-75.
11. Konis A. Yusupov. Studying Karakalpak Poetry in Academic Lyceums by Various Methods in Class. Eastern European Scientific Journal. (ISSN 2199-7977). Germany. 1-2019. 83-85.
12. Yusupov K.A. Scientific and theoretical foundations of teaching Karakalpak literature at academic lyceums // Journal of Critical Reviews. (ISSN 2394-5125). – Vol 7, Issue 7, 2020. – №1. – P.P. 349-354 (<https://www.scopus.com/sourceid/21100920227>).



13. Yusupov K.A. Akademik litseylarda qoraqalpoq adabiyoti // Til va adabiyot ta'limi. – Toshkent, 2020. – №6. – Б. 40-41 (13.00.00. №8).
14. Yusupov K.A. Methods of teaching literary material at academic lyceums according to the program // *Academicia. An International Multidisciplinary Research Journal (India)*. (ISSN: 2249-7137). – Vol. 10 Issue 5, 2020. – P.P. 1628-1634 (Impact Factor: SJIF 2020= 7,13).
15. Yusupov K.A. Curricula for teaching karakalpak literature. // *Academicia: An International Multidisciplinary Research Journal* <https://saarj.com>. Academicia ISSN: 2249-7137 Vol. 11, Issue 5, May 2021, Стр. 1069-1074. Impact Factor: SJIF 2021 = 7.492, 10.5958/2249-7137.2021.01525.1
16. Yusupov K.A. Scientific and methodological problems of studying karakalpak literature. // *Asian Journal of Multidimensional Research (AJMR)* <https://www.tarj.in>. ISSN: 2278-4853 Vol 10, Issue 5, May, 2021. Стр. 585-590. Impact Factor: SJIF 2021 = 7.699. 10.5958/2278-4853.2021.00451.1
17. Юсупов К.А. Изучение творчества Чингиза Айтматова в академических лицеях // Til va adabiyot ta'limi. – Toshkent, 2021. – №7. – стр. 52-53 (13.00.00. №8).
18. Yusupov K.A., Seytjanov J.E. Problems of artistic psychologism in Karakalpak prose. *Philosophical Readings XIII.4 (2021)*, pp.2054-2060.2054 10.5281/zenodo.5584439. Info@philosophicalreadings.org
19. Юсупов К.А. Научно-методических основы преподавания каракалпакской литературы. *International Scientific Journal Theoretical & Applied Science* p-ISSN: 2308-4944 (print) e- ISSN:2409-0085 (online) Year: 2021 Issue: 11. Pp. 362-371. <http://T.Science.org>.
20. Юсупов К.А. Педагог шайыр лирикасы ҳам талим-тарбия маселелери // Ilm ha'm ja'miyet. Нукус давлат педагогика институти журналы. – Нукус, 2021. – №4. – Б. 100-102.
21. Юсупов К.А. Өсербай Әлеуовтың лирикасын үйрениў. «Әмиўдәрья» журналы, 2021, – №4, – Б. 63-68.
22. Юсупов К.А. Развитие устной культуры учащихся на уроках литературы // Til va adabiyot ta'limi. – Toshkent, 2022. – №1. – Б. 70-71
23. Yusupov K.A. Umumiy o'rta ta'lim maktablarida qoraqalpoq adabiyotini o'qitish masalalari// Til va adabiyot ta'limi. – Toshkent, 2022. – №2. – Б. 17-18 (13.00.00. №8).
24. Yusupov K.A. Teaching students the methods of artistic depiction in Karakalpak prose. // *Journal of Hunan University (Natural Sciences)*. Vol. 49. No. 04. April 2022. Page - 590-603.
25. Yusupov K.A. Methods of selection of Karakalpak Novels. // *Journal of Positive School Psychology*. (Scopus) Volume. 6, No. 4 (2022). Page - 26-30. ISSN: 7152-7159.
26. Yusupov K.A. Learning Discussing the Epic Novels. // *Eurasian Journal of Learning and Academic Teaching*. Volume 7 I March 2022. Page - 26-30. ISSN: 2795-739X.



27. Юсупов К.А. Обучение основам письменной речи учащихся. // «PEDAGOGS» international research journal. Volume-7, Issue-1, April-2022. – Стр. 176-181.
28. Yusupov K.A. Theoretical foundations of teaching Karakalpak literature. // GALAXY international interdisciplinary research journal (GIIRJ). ISSN (E): 2347-6915. Vol. 10, Issue 5. May, (2022). PP. 210-216.
29. Yusupov K.A. Qoraqalpoq adabiyotini ўqitish masalalari // Journal of new century innovations. (WSRjournal.com), Volume - 5, Issue - 6. May, (2022). PP. – 113-122.
30. Юсупов К.А. Изучение произведений писателя на уроках литературы // Международный научно-образовательный журнал «Образование и наука в XXI веке». Выпуск №26 (том 4), май, 2022. – Стр. 196-201.
31. Yusupov K.A. Methodology for analyzing lyrical works in literature lessons. // Miasto Przyszłości. (Impact Factor: 9.2). Vol. 26 (2022). Page - 200-208. ISSN: 2544-980X.
32. Юсупов К.А. Изучение творчества С.Мажитова в школе. //V Международный журнал научных исследований «Научный импульс». Выпуск №1, 30 август, 2022. – Стр. 44-50.
33. Yusupov K.A. Methods of Teaching the Works of O.Satbaev in Schools. // Journal of intellectual property and human rights. Vol. 01 Issue. September - 2022. Page – 44-53. ISSN: 2720-6882. <https://juournals.academiczone.net/index.php/jiphr>
34. Yusupov K.A., Jiemuratova A.S. Development of Oral and Written Speech of Students in Schools. // Journal of intellectual property and human rights. Vol. 01 Issue. September - 2022. Page – 56-66. ISSN: 2720-6882. <http://juournals.academiczone.net/index.php/jiphr>
35. Yusupov K.A. of Teaching Korakalpok literature // Central asian journal of literature, philosophy and culture. Vol. 03 Issue: 10 - 2022. Page – 75-85. eISSN: 2660-6828.
36. Юсупов К.А. Образ Айдос бия в каракалпакской литературе. // I International science conference on multidisciplinary research, Abstracts of International Scientific and Practical Conference. Berlin, Germany January 19-21, 2021, стр. 766-769
37. Юсупов К.А. Изучение в современной каракалпакской лирике. / III International science conference on e-learning and education, Abstracts of III International Scientific and Practical Conference. Lisbon, Portugal February 2-5, 2021, стр. 349-353.
38. Юсупов К.А. Изучение творчество Казакбай Юлдашева /V Международная научно-практическая конференция по новым тенденциям в науке и образовании «Theoretical and scientific bases of scientific thought», 16-19 февраля, 2021 г., Рим, Италия, стр. 503-508.
39. Юсупов К.А. Оразбаев З.Ж. Академиялык лицейлерде А.Атажановтын прозасын үйрениў. /VI Международная научно-практическая конференция по фундаментальным наукам, искусству, бизнесу и образованию, интернет-технологиями и обществу. 23-26 февраля, 2021 г., Стокгольм, Швеция, стр. 443-448.
40. Юсупов К.А. Академиялык лицейлерде Аббаз Дабылов лирикасын оқытыў технологиялары. /VI Международная научно-практическая конференция по



фундаментальным наукам, искусству, бизнесу и образованию, интернет-технологиями и обществу. 23-26 февраля, 2021 г., Стокгольм, Швеция, стр. 431-432.

41. Юсупов К.А. Юсупов И.К. Лирикалық шығармаларды оқытыу методикасы. /VI Международная научно-практическая конференция по фундаментальным наукам, искусству, бизнесу и образованию, интернет-технологиями и обществу. 23-26 февраля, 2021 г., Стокгольм, Швеция, стр. 469-474.

42. Юсупов К.А. Изучение литературных жанров. / VIII Международная научно-практическая конференция «Problems and tasks of modernity and approaches to their solution», 02-05 марта, 2021 г., Токио, Япония, стр. 198-203.

43. Юсупов К.А. Изучение творчества Аденбая Тажимуратова в академических лицеях. /IX Международная научно-практическая конференция «Innovative technologies in science and education», 04-06 марта, 2021 г., Израил, стр. 226-232.

44. Юсупов К.А. Изучение произведения писателя в академических лицеях. // IX Международная научно-практическая конференция «Innovative technologies in science and education», 04-06 марта, 2021 г., Иерусалим, Израил, стр. 233-238.

45. Юсупов К.А., Алламбергенова Минайым. Изучение творчества Кали Жуманиязова в академических лицеях. /IX Международная научно-практическая конференция «Innovative technologies in science and education», 04-06 марта, 2021 г., Израил, стр. 239-243.

46. Юсупов К.А. Изучение творчества Конысбай Камалова в академических лицеях. // IX Международная научно-практическая конференция «Innovative technologies in science and education», 04-06 марта, 2021 г., Иерусалим, Израил, стр. 250-256.

47. Юсупов К.А. Изучение произведения Мамбеталы Кайыпова в академических лицеях. // IX Международная научно-практическая конференция «Innovative technologies in science and education», 04-06 марта, 2021 г., Израил, стр. 257-264.

48. Юсупов К.А. Изучать разборы эпических произведений в академических лицеях. /X Международная научно-практическая конференция «Topical issues, achievements and innovations of fundamental and applied sciences», 09-12 марта, 2021 г., Лиссабон.

49. Юсупов К.А., Академиялық лицейлерде көркем шығармаларды оқытыу технологиялары. /X Международная научно-практическая конференция «Topical issues, achievements and innovations of fundamental and applied sciences», 09-12 марта, 2021 г., Лиссабон, Португалия: стр. 237-242

50. Юсупов К.А., Арзуева А.У. Драмалық шығармаларды оқытыу усуллары. /X Международная научно-практическая конференция «Topical issues, achievements and innovations of fundamental and applied sciences», 09-12 марта, 2021 г., Лиссабон, Португалия: стр. 243-248.

51. Юсупов К.А., Арзуева А.У. Изучение лирика Кунхожа в академических лицеях. /XIII Международная научно-практическая конференция «Development of



modern science: theory, methodology, practice», 18-19 марта, 2021 г., Мадрид, Испания: стр. 160-165.

52. Юсупов К.А. Жазыўшылардың дәретиўшилиқ психологиясы. / XIII Международная научно-практическая конференция «Development of modern science: theory, methodology, practice», 18-19 марта, 2021 г., Мадрид, Испания: – стр. 180-185.

53. Юсупов К.А. Использование современных педагогических технологий в преподавании каракалпакской литературы / Материалы **Международной** научно-практической конференции. «Татарская литература и культура в контексте взаимодействия национальных литератур и искусств». Казанский федеральный университет, 26-27-марта, 2021 г. Стр.356-362.

54. Юсупов К.А. Изучение творчества Сапа Матчанова. /XV Международная научно-практическая конференция «The world science of modernity. Problems and prospects of development», 25-26 марта, 2021 г., Париж, Франция: стр. 170-175.

55. Юсупов К.А. Инновационные технологии в обучении каракалпакской литературе /Материалы Международной научно-практической конференции. «Татарская поэзия и культура второй половины XX начала XXI века». Казань, 26-апреля, 2021 г. Стр.341-346.

56. Юсупов К.А. Т.Қайыпбергеновтың «Айдос баба» (Мың тиллаға баҳаланған гелле) драмасын таллаў усыллары / «Түркий халықлары фольлоры хәм әдебияты тарийхы изертлениўиниң әҳмийетли мәселелери» атамасындағы online халықаралық илимий-теориялық конференция материаллары топламы. – Нөкис: НМПИ баспасы, 2021 (27-28-май), – 245-248-бб.

57. Юсупов К.А. Карақалпақ прозасында миллий психологияның сәўлелениўи. /«Түркий филологияның әҳмийетли мәселелери» атамасындағы халықаралық илимий-теориялық конференция материаллар топламы. Нөкис, «Қарақалпақстан», 2021, 113-118-бб.

58. Юсупов К.А., Кабулова М.Т. Развитие литературной речи и письменного языка учащихся на уроках литературы. “Models and methods for increasing the efficiency of innovative research” a collection scientific works of the international scientific conference (11 Desember, 2021) – Berlin: Copenhagen, 2021. ISSUE– p. 161-165.

59. Юсупов К.А. Анализ методика художественного произведения /Сборник материалов Международную научно-практическую конференцию посвященной 60 – летию кафедры «Педагогика» на тему: «Современное общество и педагогическое образование». Казакстан, Л.Н.Гумилев атындағы Еуразия университети. 22-апреля, 2022 г Стр.268-271.

60. Юсупов К.А. Ádebiyat sabaqlarında oqıwshılardıń dóretiwshilik kompetenciyasın rawajlandırıw. /The and analytical aspects of recent research: International scientific-online conference, Part 1, Issue 5: May 31st 2022. Turkiya, Istanbul: pp. 104-109.



61. Юсупов К.А. Эпик асарларини ўрганиш усуллари. / в конференция и публикацию статьи в сборнике «Международная конференция академических наук », 25- сентябрь, 2022. Россия. Стр. 115-126. <https://doi.org/10.5281/zenodo.7111598>.
62. Юсупов К.А. Изучение лирических произведений на уроках литературы. /Spain International scientific-online conference: "Solution of social problems in management and economy" Part 1, Issue 2: September 20, 2022. www.conf.com. Spain, Испания: pp. 21-26.
63. Yusupov K.A. Allambergenova M. Akademiyalıq liceylerde poeziyalıq shıǵarmalardı oqıtıw usılları. /Proceedings of international Conference on Educational Discoveries and Humanities. Vol. 1 No.1 (2022): ICEDH. Texas, USA. pp. 46-58.
64. Юсупов К.А. Халмурат Сапаров дөретиўшилиқ жолы. «Әмиўдәрья» журналы, Нөкіс, 1996. 3-4-саны, 54-60.
65. Юсупов К.А. Бердақ шығармаларын үйрениў усуллары. «Қарақалпақстан муғаллими» журналы, Нөкіс, 1996. 1-2-саны, 12-15.
66. Юсупов К.А. «Айдос бий» дәстаны хәм тарийх. «Әмиўдәрья» журналы, Нөкіс, 2000. 2-саны, 94-96
67. Юсупов К.А. (авторлар менен бирге) Оқыўшыларымыз пикир айтады. «Әмиўдәрья» журналы, Нөкіс, 2000. 3-саны.
68. Юсупов К.А. «Айдос бий» дәстаны хәм тарийх. «Әмиўдәрья» журналы, Нөкіс, 2000. 6-саны, 112-115.
69. Юсупов К.А. Хәзирги дәўир хәм Бердақ шайыр мийрасына көз қарас. «Әмиўдәрья» журналы, Нөкіс, 2001. 2-саны, 126-128.
70. Юсупов К.А. Хәзирги дәўир қарақалпақ әдебиятында Айдос бий образы. ӨзРИАҚҚБ «Хабаршысы» журналы, Нөкіс, 2001. 5-саны, 130-131.
71. Юсупов К.А. Хәзирги дәўир қарақалпақ әдебиятында Айдос бий образының өзгешеликлери. ӨзРИАҚҚБ «Хабаршысы» журналы, Нөкіс, 2001. 6-саны, 138-139.
72. Юсупов К.А. «Шырашылар» романының көркем психологизми. «Әмиўдәрья» журналы, Нөкіс, 2006. 6-саны, 112-115.
73. Юсупов К.А. XX әсирдеги қарақалпақ прозасында көркем психологизм мәселелери. «Муғаллим хәм үзликсиз билимлендириў» журналы, 2007, 4-саны, 11-15 бб.
74. Юсупов К.А. Ишки монолог хәм шеберлик. «Әмиўдәрья» журналы, Нөкіс 2008. 1-саны, 113-116 бб..
75. Юсупов К.А. Лирикалық прозада көркем психологизм. «Әмиўдәрья» журналы, Нөкіс 2008. 2-саны, 124-127.
76. Юсупов К.А. Жазыўшылардың дөретиўшилиқ шеберлигин үйрениў методикасы. ҚМУ хабаршысы, 2009, 3-4-санлар, 126-129.
77. Юсупов К.А. И.Юсуповтың «Ўатан топырағы» шығармасының мазмунын үйрениў. ҚМУ хабаршысы, 2009, 3-4-саны, 46-49.



78. Юсупов К.А. Қарақалпақ әдебиятын интерактив методлар менен оқытыу усыллары. ҚМУ хабаршысы, 2011, 1-2-саны, 58-60.
79. Юсупов К.А. Қарақалпақ лирикасын изертлеуши алымның дәретиушилигин үйрениу. «Муғаллим хәм үзликсиз билимлендириу» журналы, 2012, 1-саны, 3-8.
80. Юсупов К.А. «Академиялық лицейлерде И.Юсупов дәретиушилигин лекция түрлери менен үйрениу усыллары». ҚМУ хабаршысы, 2012, 3-4-санлар, 30-32.
81. Юсупов К.А. Жазыушылар дәретиушилигин үйрениу усыллары. «Әмиудәрья» журналы, Нөкис 2012. 4-саны, 115-118.
82. Юсупов К.А. Қонысбай Камалов-қарақалпақ прозасын изертлеуши алым. «Әмиудәрья» журналы, 2014, 1-саны, 82-91.
83. Юсупов К.А. Әдилбай Қожықбаев-қарақалпақ әдебиятын изертлеуши. «Әмиудәрья» журналы, 2014, 6-саны, 123-128.
84. Юсупов К.А. Әдебиаттаныуда салмақлы орны бар алым. ҚМУ хабаршысы, №1, 2015, 132-136.
85. Юсупов К.А. Ш.Сейтов прозасында пейзаж хәм қахарман образын үйрениу мәселелери. ҚМУ хабаршысы, №2, 2015, 92-96.
86. Юсупов Қ. Бердақ шығармаларын үйрениуде конференция сабақ түринен пайдаланыу. Түркий халықлар әдебиятының гейпара мәселелери, Нөкис-2004.Б. 30-32.
87. Юсупов Қ. Конфликт қахарманлар минез-қулқын ашыудың негизи. Журналистика ва адабиет: кеча ва бугун. (Илимий тўплами), 1-қисм. Т. : Юрист – маркази, 2008. 44-47.
88. Юсупов Қ. И.Юсупов поэзиясын оқытыу усыллары. «НМПИ илим билимлендириу хәм тәрбия мәселелерин раўажландырыудағы орны», (Республикалық илимий-теориялық конференция материаллары), Нөкис, «Қарақалпақстан», 2010, 185-187.
89. Юсупов К.А. Әдебиаттаныу илиминин жан күйери еди... Илим хәм әдебиаттың машақатлы жолларында. (илимий-әдебий хәм еске түсириулер), Нөкис, 2012, 70-73.
90. Юсупов К.А.. Кәсип өнер коллежлеринде Т.Қайыпбергеновтиң «Көздин қарашығы» романын үйрениу усыллары. Илимий топлам (Магистрантлар ушын), Нөкис-2012.Б. 93-94.
91. Юсупов К.А. Әдилбай Қожықбаев-қарақалпақ әдебиятын изертлеуши. «Әдебиатшы - алым хәм устаз» ҚМУ, Нөкис, 2014, 125-133.
92. Юсупов К.А. Әжинияз шайырдың лирикасын оқытыуда интерактив методлардың қолланылыуы. «Қарақалпақ әдебиятының жарық жұлдызлары». (Илимий мақалалар топламы). Нөкис, «Қарақалпақстан», 2015, 42-46.
93. Юсупов К.А. Т.Қайыпбергеновтың «Тәнхә өзиңе мәлим сыр» повестинде қахарман образын жасау усылы. «Қарақалпақ әдебиятының жарық жұлдызлары». (Илимий мақалалар топламы). Нөкис, «Қарақалпақстан», 2015, 42-46.



94. Юсупов К.А. Ғәрезсизлик дәўирде Бердақ дәретиўшилигинин үйренилиўи. «Бердақ-классикалық әдебиятымыздың бийик шыңы» атамасындағы республикалық илимий-теориялық конференция материаллары топламы. КМУ, Нөкис, 2017.

95. Юсупов К.А. Ғәрезсизлик дәўирде Бердақ дәретиўшилигин үйрениў. «Классикалық әдебияты жәмийеттеги манаўий жаңаланыў мәселелери» атамасындағы халық аралық илимий-конференция материаллары топламы., Нөкис, «Илим», 2017, 49-51.

96. Юсупов К.А. Содержание и способы изучения внеклассных работ по каракалпакской литературе в академических лицеях. (Международная научно-практическая конференция «Фундаментальные научных исследования».) Астана, 2018.стр.116-122.

97. Юсупов К.А. Фантастикалық романды таллаў усыллары. / International scientific –online conference: Intellectual education techological solutions and innovative digital tools. Netherlands conference. January, 2023. - pp. 10-19.

98. Юсупов К.А. Изучение в современной каракалпакской прозы / "England" modern psyhology and pedagogy: problems and solution. Vol. 11 No.1 (2023): London conference: January, 2023. - pp. 5-14.