

**ФАРИДИДДИН АТТОРНИНГ МАЊНАВИЙ-АХЛОЌИЙ ТАРБИЯГА ОИД  
ҚАРАШЛАРИДАН ФОЙДАЛАНИШНИ ТАШКИЛ ЭТИШ МЕХАНИЗМЛАРИ**

**Матмуратов Азизбек Абдикаримович**  
*Урганч Давлат Университети мустақил тадқиқотчиси,*

**Аннотация.** Фаридиддин Аттор ҳаётда кўп бора қийинчилик ва талон-тарожсларга дуч келган, ҳаётнинг оғир синовлари, ларзали қисматларни ўз бошидан кечирган, хотиржам яшаи имконияти унда жуда оз бўлишига қарамай, унинг ижодиёти барибир самарали кечган. У ҳар томонлама, чуқур аҳамиятга эга талай асарларни келажак авлодларга абадий мерос қилиб қолдирган. Давлатшоҳ Самарқандий «Тазкират-уш-шуаро» номли асарида Аттор асарларининг умумий ҳажмини 250 минг байтга яқин деб кўрсатганлиги маълум. Бу мақолада айнан Фаридиддин Атторнинг ёш авлодга қолдирган мањнавий-ахлоќий тарбияга оид қимматли мероси ёритилган.

**Аннотация.** Фаридиддин Аттар столкнулся в своей жизни со многими трудностями и ограблениями, он пережил суровые жизненные испытания и потрясающие судьбы, несмотря на то, что возможностей жить спокойно у него было очень мало, его творчество по-прежнему было действенным. Он оставил много всеобъемлющих и глубоко важных работ как вечное наследие для будущих поколений. Известно, что Давлатшах Самаркандин в своем произведении «Тазкират-уш-шуаро» указал общий объем сочинений Аттара примерно в 250 тысяч стихов. В данной статье освещается ценное наследие Фаридиддина Аттара по духовно-нравственному воспитанию, оставленное молодому поколению.

**Калит сўзлар.** ахлоќий меъёрлар, маросимлар ҳаё, хушмуомалалик, сезирлик, меҳнатсеварлик, саҳоватпешалик, дўстлик ва дўстлик туйгуси футувват илми.

**Ключевые слова.** нравственные нормы, ритуалы скромности, вежливости, чуткости, трудолюбия, великодушия, дружбы и чувства дружбы футувват науки.

Ҳар бир халқнинг ўзига хос хусусиятлари, ахлоќий меъёрлари, урф-одатлари, маросимлари, урф-одатлари, турмуш тарзи мавжуд. Ҳар бир халқнинг юзлаб йиллар давомида ҳаётда илдиз отган ўзига хос маданияти мавжуд бўлиб, бу таълим-тарбия жараёнига муқаррар таъсир кўрсатади. Кўрсатмаларга амал қилиб, ёш авлодни илгор анъаналар ва илгор ахлоқ-одоб руҳида тарбиялаш, улар қалбида ижобий хулқ-атвор фазилатларини сингдириш, эзгу халқ удумларини ҳаётга жорий этишга интиламиз.

Жамият ва ижтимоий муносабатларнинг ривожланиши билан тарбиявий ишлар тизимида янги, баъзан анча мураккаб вазифалар пайдо бўлади. Жамият ўз тараққиётининг ҳар бир босқичида оила, мактаб ва бошқа таълим муассасалари олдига тобора кўпроқ янги вазифалар қўймоқда.

Ҳозирги босқичдаги таълим-тарбия ишларининг бу хусусиятлари одамлар, айниқса, ёшлар онгига таъсир этишининг янги, илфор ва самарали усулларини излаш ва аниқлашга қаратилган илмий-тадқиқот ишларини тақозо этади. Кўп асрлар давомида китобхонлар онгини забт этган шарқ адабиёти классикларининг педагогик қарашлари ўзига хос хусусиятларга эга бўлиб, тарбиянинг барча жабҳаларини қамраб олади. Бу асарлар болалар ва ёшларни инсонпарварлик, юксак ахлоқ-одоб руҳида тарбиялашга чақиради; уларда ҳаё, хушмуомалалик, сезирлик, меҳнатсеварлик, саховатпешалик, дўстлик ва дўстлик туйғуларини шакллантириш; мардликка, душманларга нафратга, ватанга фидой мухаббат ва унинг равнақи йўлида фидойиликка ўргатади.

Ёш авлодни тарбиялаш масаласи жамият тараққиёти тарихининг барча босқичларида, демак, адабий ижодда катта ўрин тутади. Шунинг учун ҳам педагоглар, олимлар, ёзувчилар ва халқ оғзаки ижодининг педагогик қарашларини ўрганиш ва ҳаётга тадбиқ этиш педагогика фанининг ривожланиши ва тарихини ўрганишда муҳим аҳамият касб этади. Мутафаккирларимиз билимни инсоний куч, инсон ва инсоний муносабатларни такомиллаштиришда билимнинг ўрни бекиёс, деб ҳисоблаганлар. Улар ўз шогирдлари ва издошларига эга бўлган мутафаккир-устозлар эдилар. Улар ўз асарларини яратишда ушбу илмий асарлардан ўқув қўлланмаси сифатида ҳам фойдаланишини яхши тушунганлар. Бинобарин, ҳар қандай илмий рисолада қимматли педагогик фикрлар, ахлоқий қўрсатмалар, билимларни амалиётда қўллаш бўйича маслаҳатлар мавжуд. Аттор, Румий, Саъдий каби сўфийларнинг асарларини тақдим этиш услуби уларни тушунарли қилди, бу манбаларни ўзлаштиришга хизмат қилди<sup>5</sup>.

Тасаввуф педагогикасидаги комил инсонни шакллантириш масалалари га тадқиқотчилар томонидан етарлича эътибор берилмаган, табиийки, мутафаккирларимизнинг педагогик қарашларига бундай эътибор бермаслик тарихан хато ҳисобланади, чунки миллий педагогикани юксалтиришда маънавий-ахлоқий дунёқарашнинг бу жиҳати марказий ўринни эгаллайди. Жамиятнинг туб ўзгаришлари шароитида ўрта асрлар тасаввуф вакилларининг педагогик ғояларини ўрганиш ва таҳлил қилиш заруратга айланиб бормоқда. Шу муносабат билан таълим-тарбия фани янада катта аҳамият касб этади ва бу фаннинг асосий мақсади, албатта, инсонпарварлик ғояларига бой ўтган асрларни ўрганишdir. Ўрта аср Шарқининг педагогик тафаккури чуқур илдизларга эга. Асрлар давомида у муайян ижтимоий-тархий воқеанинг ижтимоий жараёнларининг чуқур равшанлигини акс эттирувчи барча қадриятлар ва инсон маънавиятини ўзига сингдиради.

XII асрнинг буюк олими Фаридиддин Атторнинг педагогик қарашлари унинг барча асарларида ўрин олган; дидактик, ахлоқий, фалсафий ва диний характерга эга. Уларнинг фикрига кўра, инсон дарҳол эмас, балки аста-секин туғилган. Лекин бу жараён яратувчининг амрига кўра содир бўлади, чунки дунёдаги ҳеч бир ҳодиса мутлақ борлиқ – Худонинг нурисиз содир бўлмайди. Аммо инсоннинг келиб чиқиши

<sup>5</sup>Совитова Э.Т.Становление и развитие суфийской педагогической мысли : диссертация ... кандидата педагогических наук. - Нижний Новгород, 2007. - 239 с.

билинг шаклланиш жараёни тўхтамайди. Инсон ўз навбатида умуминсоний ақл даражасига кўтарилиши керак. Лекин инсонда ҳам маънавий, ҳам жисмонан, ҳайвоний ва самовий табиат бор экан, бу томонлар ўртасида доимий кураш – адоват бор. Ҳайвон нафс томонида ким ғалаба қозонса, у умумбашарий рух даражасига этиб бормайди. Ва кимки самовий табиатни эгаллаб олса, у яратувчининг моҳиятини билиши мумкин.

Атторнинг футувват илми ривожига қўшган ҳиссаси, бизнингча, асосан қўйидагилардан иборат.

1. Сўфийлик ахлоқининг таназзулга учрашига олиб келган айрим сўфийлик қарашларини қоралаш: Баъзилари фақат сўфийларча кийиниб, сўфийлар орасида мисантропик туйгуларни намоён қиласидар.

2. Аттор жамиятга аристократик аксилийсоний ахлоқдан (мехнатга ва меҳнаткашларга нафратланиш) фарқли равишда барча одамларни тенг деб билувчи инсонпарварлик одоб-ахлоқини, ҳалол, меҳрибон, манфаатсиз ва меҳнаткаш одамларни энг инсонпарвар ва комил деб ҳисоблаган инсонпарварлик ахлоқини жамиятга таклиф қилди.

3. Футувватда адолат учун курашаётган фаол инсонларни юксак қадрлаган.

4. Аттор биринчи марта адолатни бошқа барча ахлоқий меъёрлардан устун қўйишига журъат этди ва адолатли кофири ниҳоҳақ ва ноинсоф мусулмондан устун қўйди. Бу Аттор учун барча фазилатлар ичиди инсонийлик ва адолат энг қадрли ва илоҳий эканлигидан далолат беради. Дарҳақиқат, инсоннинг бу фазилатлари Аттор даврида ҳам долзарб бўлган ва афсуски, бугун ҳам ўз аҳамиятини йўқотмайди. Бироқ, билим ва илмнинг аҳамиятига баҳо берар экан, Аттор ўзининг буюк салафларига қараганда чуқурроқ ва узоқроқча боради:

1. У илмнинг аҳамияти ва қадрини амалда қўллаш билан фойдали бўлишида кўради.

2. У билим ва фанни инсон тарбияси ва камолотида табиий омил ва ҳаракатлантирувчи куч деб билади.

3. Билим ва таълим жараёнининг узвий боғлиқлигини кўрсатади.

4. Таълим, интеллектуал ривожланиш ва тарбиянинг бирлиги.

5. У кишилар фаровонлиги, ижтимоий тараққиётнинг ривожланиши билан таълим ва тарбия жараёнининг билим билан, ёшларнинг билимлар тизимини эгаллаши билан боғлиқлигини асослаб беради, бу эса замонавий педагогик тамойилларга мос келади.

6. Илм ва илм-фан ҳимоя қилувчи кучлардир. қоронгу кучлардан одамлар, одамларни маънавий ва жисмоний жиҳатдан яхшилайди, уларни яқинлаштиради ва Худога тўғри йўлни кўрсатади.

7. Ва ниҳоят, билим ва илм инсонни покиза ва комил қиласиди, яъни кўп жиҳатдан одамларни маънавий ва жисмонан яхшилаш, яқинлаштириш ва Худога тўғри йўлни кўрсатиш комил шахсни шакллантиради.

Фаридиддин Атторнинг бу педагогик ғоялари XII асрдаёқ ёрқин ва башоратли

янгради. Атторнинг педагогик ғоялари ва топилмалари ўз халқининг манфаатини ўз манфаати ва фаровонлиги учун сотган мўғул босқинчилари ва маҳаллий ҳукмдорлар томонидан экилган вайронагарчилик ва тенгсиз шахсизликнинг қоронғу салтанатида қуёш нурларидек порлаган эди. Ижтимоий-сиёсий ҳаётни ташкил этишнинг мана шундай ваҳший шароитларида ҳам Атторнинг ёрқин педагогик ғоялари халқ, ёшлар қалбидан жой олди, мактаб, мадраса, масжид, меҳнаткашлар оиласлари деворларига кириб, қунт билан амалга оширилди. халқни илм-фан ва маданият, меҳнат ва инсонпарварлик, олижаноблик ва озодликка муҳаббат руҳида тарбиялашдек камтарона, машақатли миссиясини амалга ошириди. Бизнингча, Атторнинг билим, илм-фан ва таълимни ўзлаштиришнинг инсон ҳаёти ва фаолиятида зарурияти ва ўрни ҳақидаги педагогик ғояларининг азалий қадрияти ҳам шундан иборат. Ва шунинг учун замонавий мактаблар ҳаётида ушбу ғояларга бўлган талаб долзарбdir.

### **ФОЙДАЛАНИЛГАН АДАБИЁТЛАР:**

1. Совитова Э.Т.Становление и развитие суфийской педагогической мысли : диссертация кандидата педагогических наук. - Нижний Новгород, 2007. - 239 с.
2. ФаридиддинАттор. ПандномаваБулбулнома; масъулмухарирАсрорСамад; сўз боши муаллифиЭ.Очил; форсийданЖамолКамолтарж. -Т.: Meriyus, 2011. -Б. 128.
3. Тахери Д.М.Педагогические идеи ДжалаладдинаРуми в системе современных общеобразовательных школ Ирана : диссертация ... кандидата педагогических наук. - Душанбе, 2010. - 175 с.
4. Гуломов А.О.Просветительско-педагогические взгляды Саади Ширази и их отражение в учебно- воспитательном процессе общеобразовательных учреждений Республики Таджикистан : диссертация ... кандидата педагогических. - Душанбе, 2019. - 158 с.