

## OMMAVIY MADANIYATNING SALBIY TA'SIRI VA UNING OLDINI OLISH YO'LLARI

**Bozorova Gulchehra**

*NDKTU akademik litseyi o'qituvchisi.*

**Muzaffarova Sevinch**

*NDKTU akademik litseyi 2-N-21 guruh o'quvchisi*

Ommaviy madaniyatning kuchi bugungi kunda ochiq-oydin ba'zi holda yashirincha tarzda targ'ib qilinayotgani, achinarlisi uning ta'siriga tobora berilayotganimizdir. Ayniqsa, yoshlar madaniyatining yo'qolib borayotgani, milliy qadriyat, urf-odatlarimiz, an'analarimizning oyoqosti qilinishi va bu holatga shunchaki "zamonaviylik" deya qarayotganimiz sababchi bo'lmoqda. Qalbga nish sanchib turadigan tomoni shundaki, hali murg'ak ongida yaxshi-yomon, oq-qorani ajratolmaydigan bolalarimizning unga ko'r-ko'rona ergashishi, shu bilan birga kattalarimizning beparvo, e'tiborsizligi eng og'riqli nuqtaga aylanib boryapti. Farzand tarbiyasi nihoyatda mas'uliyatli va dolzarb masalalardan biri. Tarbiya bolaga "Ona qornidaligidan beriladi", deydi donishmandlar. Shunday ekan, turmush tasvishlaridan hech ortmaydigan ota-onalarimiz, jonkuyar tarbiyachi va o'qituvchilarimiz, ko'cha-ko'yda savlat to'kib yuradigan mahalla ahllarimiz-hurmatli "katta"larimiz tarbiya masalasiga qanchalik e'tibor berishmoqda?

Ommaviy madaniyatning o'ziga xosligi nimada, uning jamiyatdagi funksiyasi nimadan iborat, insonlar uchun foydali va salbiy jihatlari nimalarda namoyon bo'ladi, jamiyatning taraqqiyotdagi o'rni salbiymi yoki ijobiymi, u nimalarni madh qiladi, u nimalarga da'vat qiladi, uning chaqirig'ida qanday g'oyalalar singdirilgan, insonlar ayniqsa yoshlarda qanday xulq-atvorni shakllantirmoqda, u ma'naviy tanazzul elchisimi?-degan bir qancha savollar bizni ushbu maqolaga qo'l urishga undadi. Bizningcha, ommaviy madaniyat ko'p qirrali jarayon.Insoniyat tarixida Ommaviy madaniyat o'z faoliyati va maqsadlari, kurashish mexanizmlari hamda usul-tamoyillariga ega bo'lib kelgan.Uning o'ziga xosligi shundaki, u zamonga qarab o'z shakl-shamoyilini o'zgartirib turgan. "Ommaviy madaniyat" ishlab chiqaruvchilari inson psixologiyasini yaxshigina o'zlashtirishgan va qaysi yoshni tezroq o'zlariga og'dirishi-yu, o'zlarining yashirin maqsadlarini amalga oshirish mexanizmlarini chuqur ishlab chiqqanlar.Ularning asosiy maqsadi tez fursatda mo'may daromadga, moddiy ta'minotga ega bo'lisdirdi. Ular bu maqsadni har xil sabablar bilan yashirishga , xastpo'shlashga harakat qiladilar.

Mutafakkir olim Abu Ali Ibn Sino madaniytani insonning ruhiy quvvat oladigan ma'naviy manbai, -deb ta'kidlaydi. "Hozirgi vaqtida ko'z on'gimizda dunyoning geopolik, iqtisodiy va ijtimoiy , axborot-kommunikatsiya manzarasida chuqur o'zgarishlar ro'y berayotgan, turli mafkuralar tortishuvi keskin tus olayotgan bir vaziyatda barchamizga ayonki, fikrga qarshi fikr, g'oyaga qarshi g'oya, jaholatga qarshi ma'rifat bilan kurashish har qachongidan ko'ra muhim ahamiyat kasb etmoqda" <sup>1</sup>.

Ha, bugun atrofimizda ro'y berayotgan turli voqealarga to'gri va munosib baho bermasdan , kechayotgan jarayonlarga o'zimizning daxldor ekanimizni his qilmay, "bu

<sup>1</sup> Karimov I.A.Yuksak ma'naviyat yengilmas kuch.-Toshkent :Ma'naviyat, 2008,119-bet

muammolarga mening daxlim yo'q, ular haqida o'yash menin uchun emas, boshqalar bosh qotirsin”, degan tushuncha bilan yashashning , loqaydlikning vaqtı allaqachon o'tib ketgan.Bugungi zamondoshlarimiz o'tgan asrning 90-yillaridagi odamlar emas. Yurtdoshlarimizning ma'naviy dunyosi yuksalib ijtimoiy faolligi o'sib, daxldorlik tuyg'usi kundan kun kuchayib bormoqda. Binobarin, yuksak ma'naviyatli shaxsni hech kim yenga olmaydi. Yuksak ma'naviyat qaror topgan jamiyat esa hargiz tanazzulga yuz tutmaydi.

Ma'lumki, yoshlari hamma masalada juda ta'sirchan, hissiyotga beriluvchan bo'ladi. Ayniqsa, ular hayotda uchrab turadiganadolatsizlik , nohaqlik holatlarini nozik his qilib, bu boradagi ijobiy va salbiy o'zgarishlarni g'oyat tez va hassoslik bilan qabul qiladi. Shuning uchun ham turli mafkuravviy markazlar chetdan turib, “mutlaq erkinlik” ,“cheгарасиз еркинлик”, “еркин ахлоқ” degan soxta g'oyalarni ularning ongiga singdirishga zo'r beradi.Bu yo'lda “ommaviy madaniyat” namunalaridan, turli axborot texnologiyalaridan, radio-televediniya, internetnetning ijtimoiy tarmoqlari kabi vositalardan makkorlik bilan foydalanadilar.Respublikasi Prezidenti Sh.M.Mirziyoyevning 2021-yil 19-yanvardagi ma'naviy-ma'rifiy ishlar tizimini tubdan takomillashtirish, bu borada davlat va jamoat tashkilotlarinig hamkorligini kuchaytirish masalalariga bag'ishlangan yig'ilishidagi ma'rzasida ma'naviy tarbiya to'g'risida shunday degan edilar:"Agar jamiyat hayotining tanasi iqtisod bo'lsa, uning joni va ruhi ma'naviyatdir. Biz yangi O'zbekistonni barpo etishda ana shu ikkita mustahkam ustunga , ya'ni bozor tamoyillariga asoslangan kuchli iqtisodiyotga hamda ajdodlarimizning boy merosi, milliy va umuminsoniy qadriyatlarga asoslangan kuchli ma'naviyatga asoslanamiz”<sup>2</sup>.

Ma'naviy-axloqiy tarbiya strategic masala. Toki, ma'naviyat insonga yo'lboshchilik qilmasa, uni “egib olish”, “og'dirib olish” juda oson kechadi. “Hammamizga ayonki, bugungi kunda dunyoda keskin kurash va raqobat hukm surmoqda.Jahonda manfaatlar to'qnashuvi kuchaymoqda.Globallashuv jrayonlari bashariyat uuchun beqiyos imkoniyatlar bilan birga, kutilmagan muammolarni ham keltirib chiqarmoqda.Terrozrism, ekstremizm, transmilliy va kiber jinoyatchilik, odam savdosi , narkorik kabi tahdidlar xavfi tobora ortib bormoqda...”<sup>3</sup>.

Necha yuz yillar davomida shakllangan asl milliy qadriyatlarimiz o'rnini buzg'unchi g'oyalari egallab olishiga yo'l qo'ymasligimiz zarur.Biz g'ururi baland xalqmiz. Bu, hech shubhasiz, katta boylik. Ana shu boylik kelgusi avlodga ham asqatadi.Undan foydalanish, uni o'rganish, o'rgatish bugunning ishi.

Yurtboshimiz Shavkat Mirziyoyev ta'kidlaganlaridek, eng kuchli va eng ta'sirchan qurolimiz — bu ma'naviyatdir. Ma'naviyatli inson — irodali, dunyoqarashi keng, tafakkuri boy va madaniyatli bo'ladi. Va aynan yuksak ma'naviyat “ommaviy madaniyat”ga, buzg'unchi va vayronkor g'oyalarga qarshi kuchli himoyadir. Yurtimiz buyuk insonlar yurtidir. Biz ajdodlarimiz bilan qancha faxrlansak, iftixon etsak shuncha ozdir. Ammo kechagi kun xotira, bizga saboq bo'lsa, ertangi kun bizdan harakatni, umidlar, orzularning ro'yobini kutadi. Ajdodlarimiz kutgan istiqlol bizning davrimizga nasib bo'ldi. Endi mamlakatimiz mustaqilligini mustahkamlash, uning qadriga yetish, bizdan keyingi avlodga obod va farovon, taraqqiyot yo'lidan ildam odim otib

<sup>2</sup> Sh.M.Mirziyoyev. “Erkin va farovon demokratik O'zbekiston davlatini birgalikda barpo etamiz”.Toshkent, “O'zbekiston”-2017.

<sup>3</sup> Shavkat Mirziyoyev Insonparvarlik ezzulik va bunyodkorlik - milliy g'oyamizning poydevoridir "Tasvir " nashriyot uyi Toshkent 2021.

borayotgan mustaqil Vatanni qoldirish mas'uliyati chin insoniylik, vatanparvarlik burchidir.

Buning uchun eng avvalo yoshlarimiz ta'lif tarbiyasiga, dunyoqarashining shakllanishiga e'tibor berishimiz, turli xil yot g'oyalar ta'siriga tushib qolmasliklari, "ommaviy madaniyat" qurbaniga aylanmasliklari uchun mafkuraviy immunitetni shakllantirishimiz lozim. O'zbek milliy tarbiyasi yetuk, komil insonni andoza qilib olgan. "Ommaviy madaniyat" esa insonni bilim, imon, insof, hayo, sadoqat kabi tuyg'ularga loqayd va befarq shaxsga aylantirib qo'yadi. "Ommaviy madaniyat" qurban bo'lgan kishi vatanparvar, fidoyi, rostgo'y, insofli bo'lishi qiyin, chunki u erkin fikrlashi kerak. Mustaqil fikrlovchi odamlar ko'p bo'lsa, "ommaviy madaniyat"ning bozori kasod bo'ladi. Shuning uchun ularga o'rtamiyona, ergashuvchi omma kerak.

Yoshlar qiziquvchan, ishonuvchan, ergashuvchan, lekin katta kuchdir. Shu bois ham "ommaviy madaniyat" qurbanlari ko'proq yoshlardir. "Ommaviy madaniyat" shaxsnинг didini o'ldirib, millionlab odamlarni mustaqil fikrdan, shaxsiy munosabatdan, demak, o'zligidan, qalbidan judo qiladi. Bu esa turli xil yot g'oyalarni g'arazli maqsadlar yo'lida targ'ib qilayotgan kuchlar uchun ayni muddao. Demokratiya niqobidagi bunday tahdidlardan ogoh bo'lish uchun esa o'zlikni anglash, mohiyatini tushunish muhim ahamiyat kasb etadi.

Milliy tarix va madaniyatni bilish — o'zlikni anglashning ostonasi. G'ururu iftixori bor odam birovga bo'yin egmaydigan, dadil odimlaydigan, irodali, ulkan ishlarga qodir orzu-havasli shaxs. Yoshlarimizni vatanparvar, chinakam buyuk inson etib tarbiyalash esa pedagoglardan g'ayrat-shijoat, fidoiylik va ogohlilikni talab qiladi.

Mana shunday murakkab sharoitda yoshlarimizni davlatimiz rahbari Shavkat Mirziyoyev ta'kidlaganidek, "Jaholatga qarshi ma'rifat" degan ezgu g'oya kun tartibimizdag'i doimiy masalalardan biri bo'lib keladi. Hayotda o'z yo'lini izlayotgan farzandlarimiz o'z ongi, o'z aqli bilan mana shu g'oyaning taraforiga aylanadi. Muqaddas dinimizda ilmga alohida e'tibor qaratilgan. Qadimlardan ham ilmga tashviq etilib, "Ilm talab qilish - har bir musulmonga farzdir" deyilgan. Muhtaram yurtboshimizning g'amxo'rliklari va sa'y-harakatlari tufayli yoshlarni ilm-ma'rifatli, odob-axloqli etib tarbiyalashga juda katta e'tirbor qaratilmoqda. Yoshlarimizning buyuk ajdodlarimizga munosib bo'la olishlari uchun har jihatdan barkamol qilib voyaga yetkazish uchun ko'plab sharoitlar yaratilayotgani beziz emas. Prezidentimizning bu sa'y-harakatlari zamirida navqiron avlodimizga nisbatan qanchalar mehr, ishonch va e'tibor mujassam ekanini ko'plab amaliy misollarda ko'rish mumkin. Bugungi erkin va ozod hayotning ma'nosi va qadr -qimmatini yoshlarning ongiga yetkazish, ularga to'g'ri yo'l ko'rsatish biz – birinchi navbatda ota-onalar, ustoz-murabbiylar mas'ul bo'lishimiz zarur.

#### **FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO'YXATI:**

1. Karimov I.A.Yuksak ma'naviyat yengilmas kuch.-Toshkent :Ma'naviyat, 2008.
2. Sh.M.Mirziyoyev. "Erkin va farovon demokratik O'zbekiston davlatini birgalikda barpo etamiz". Toshkent, "O'zbekiston"- 2017.
3. Shavkat Mirziyoyev Insonparvarlik ezgulik va bunyodkorlik - milliy g'oyamizning poydevoridir "Tasvir " nashriyot uyi Toshkent 2021.